

# DOCUMENTO Nº 08

## ESTUDIO DE IMPACTO ACÚSTICO

### Plan Parcial Industrial Sector ZDT-M1 Texto Refundido tras Documento de Alcance

DOCUMENTACIÓN PARA NUEVA EXPOSICIÓN PÚBLICA

Situación

Las Canteras  
Molina de Segura. Murcia

Fecha  
Expediente  
Peticionario

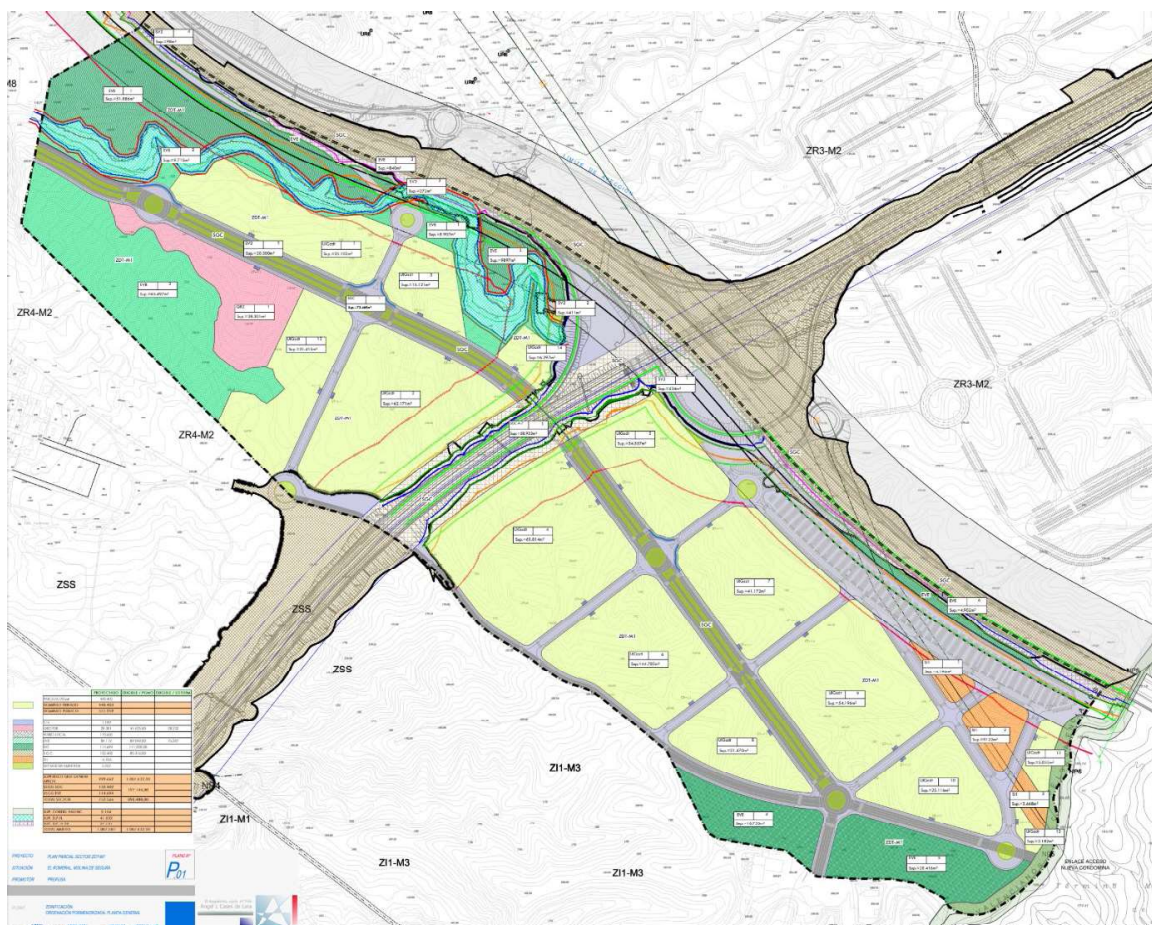
**MAYO 2025**  
**2019A03 - PP**  
**PROFUSA**

Domicilio social

C/ Gran Vía Escultor Salzillo, 8 bajo  
30.004 Murcia

CIF  
Representante  
DNI

**A 30.023.857**  
Tomás Fuertes Fernández



## **INDICE**

|                                                             |    |
|-------------------------------------------------------------|----|
| 1. INTRODUCCIÓN.....                                        | 2  |
| 2. ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DE LA CONTAMINACIÓN ACÚSTICA ..... | 3  |
| 2.1. Legislación de aplicación.....                         | 3  |
| 2.2. Material y métodos.....                                | 6  |
| 2.3. Resultados obtenidos.....                              | 12 |
| 3. CONCLUSIONES.....                                        | 17 |

## **ANEXOS**

### Cartográfico

1. Fase preoperacional (2025). Sin medidas correctoras. Periodo día.
2. Fase preoperacional (2025). Sin medidas correctoras. Periodo tarde.
3. Fase preoperacional (2025). Sin medidas correctoras. Periodo noche.
4. Fase operativa (2025). Sin medidas correctoras. Periodo día.
5. Fase operativa (2025). Sin medidas correctoras. Periodo tarde.
6. Fase operativa (2025). Sin medidas correctoras. Periodo noche.
7. Fase operativa (2025). Con medidas correctoras. Periodo día.
8. Fase operativa (2025). Con medidas correctoras. Periodo tarde.
9. Fase operativa (2025). Con medidas correctoras. Periodo noche.
10. Fase futura (2035). Con medidas correctoras. Periodo día.
11. Fase futura (2035). Con medidas correctoras. Periodo tarde.
12. Fase futura (2035). Con medidas correctoras. Periodo noche.

### Tablas

## 1. INTRODUCCIÓN

El presente estudio se redacta a petición del promotor PROFU S.A. para desarrollar El Plan Parcial Industrial del sector ZDT-M1 del “PGMO” de Molina de Segura, y tiene por objeto potenciar la creación de empresas de servicios junto a la Autovía Madrid-Cartagena.

En particular, el presente Plan Parcial se redacta en base a lo dispuesto en los artículos 123 y 124 de la LOTURM, con la finalidad de cumplimentar las determinaciones del Plan General Municipal de Ordenación de Molina de Segura para el sector (suelo de uso predominante industrial).

La delimitación de sector queda definida por:

- Norte: autovía A-30.
- Sur: Plan Parcial ZR4-M2, ZI1-M3, Plan Especial PEI-M3 y Suelo Urbanizable sin Sectorizar.
- Este: Término Municipal de Murcia.
- Oeste: Plan Parcial ZR4-M2 y suelo protegido NP4.

La topografía es irregular, con relieves acusados y perfectamente comunicada con el sistema viario en su lindero Sur y Norte.

En la actualidad, el principal foco de contaminación acústica es la autovía A-30 (Madrid-Cartagena), pero está proyectado el trazado del Arco Norte, que atravesará el sector de este a oeste.

El tráfico rodado que afectara al Plan Parcial en un futuro cercano, serán:

- La autovía A-30 (p.k. 132).
- La futura autovía Arco Norte.

El principal objetivo estudio es determinar los niveles sonoros previos y futuros de la ordenación propuesta (uso mayoritariamente industrial) en la zona donde se quiere desarrollar el Sector ZDT-M1; de tal forma que una vez conocidos y analizados los niveles acústicos, se propondrán una serie de medidas correctoras, en caso de ser necesarias, con el fin de compatibilizar el desarrollo urbanístico del sector con la legislación de aplicación.

## 2. ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DE LA CONTAMINACIÓN ACÚSTICA

### 2.1. Legislación de aplicación

La legislación de aplicación a suelos urbanos y urbanizables situados junto a vías de comunicación, es la siguiente:

- **Ámbito europeo:**
  - ✓ Directiva 2002/49/CE del Parlamento Europeo y del Consejo, de 25 de junio de 2002, sobre evaluación y gestión del ruido ambiental.
- **Ámbito nacional:**
  - ✓ Ley 37/2003, de 17 de noviembre del Ruido.
  - ✓ Real Decreto 1513/2005, de 16 de diciembre, por el que se desarrolla la Ley 37/2003, en lo referente a zonificación acústica, objetivos de calidad y emisiones
  - ✓ Real Decreto 1367/2007, de 19 de octubre, por el que se desarrolla la Ley 37/2003, en lo referente a zonificación acústica, objetivos de calidad y emisiones acústicas.
  - ✓ Real Decreto 1038/2012 de 6 de julio, por el que se modifica el Real Decreto 1367/2007, de 19 de octubre, por el que se desarrolla la Ley 37/2003, en lo referente a zonificación acústica, objetivos de calidad y emisiones acústicas.
  - ✓ Orden PCI/1319/2018, de 7 de diciembre, por la que se modifica el Anexo II del Real Decreto 1513/2005, de 16 de diciembre, por el que se desarrolla la Ley 37/2003, de 17 de noviembre, de ruido.
- **Ámbito autonómico:**
  - ✓ Decreto nº 48/1998, de 30 de julio, de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, de Protección del Medio Ambiente frente al Ruido.

- **Ámbito municipal:**

- ✓ Ordenanza reguladora de la emisión de ruidos y vibraciones del ayuntamiento de Molina de Segura (ordenanza v.3) (04/11/2013).

A continuación, se exponen las zonificaciones y sus límites sonoros establecidos en la legislación nacional y local.

- A nivel nacional, **Real Decreto 1367/2007**, de 19 de octubre:

| Tabla A. Objetivos de calidad acústica para ruido aplicable a áreas urbanizadas existentes. |                                                                                                                                                             |                  |                    |                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|--------------------|
| TIPOS DE ÁREA ACÚSTICA                                                                      |                                                                                                                                                             | ÍNDICES DE RUIDO |                    |                    |
|                                                                                             |                                                                                                                                                             | L <sub>día</sub> | L <sub>tarde</sub> | L <sub>noche</sub> |
| e                                                                                           | Sectores del territorio con predominio de suelo de uso sanitario, docente y cultural que requiera una especial protección contra la contaminación acústica. | 60               | 60                 | 50                 |
| a                                                                                           | Sectores del territorio con predominio de suelo de uso residencial.                                                                                         | 65               | 65                 | 55                 |
| d                                                                                           | Sectores del territorio con predominio de suelo de uso terciario distinto del contemplado en c).                                                            | 70               | 70                 | 65                 |
| c                                                                                           | Sectores del territorio con predominio de suelo de uso recreativo y de espectáculos.                                                                        | 73               | 73                 | 63                 |
| b                                                                                           | Sectores del territorio con predominio de suelo de uso industrial.                                                                                          | 75               | 75                 | 65                 |
| f                                                                                           | Sectores del territorio afectados a sistemas generales de infraestructuras de transporte, u otros equipamientos públicos que los reclamen (1).              | (2)              | (2)                | (2)                |

| Tabla A (disminuida en 5 decibelios). Objetivos de calidad acústica para ruido aplicable a para el resto de áreas urbanizadas (Art. 14 RD 1367/2007). |                                                                                                                                                             |                  |                    |                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|--------------------|
| TIPOS DE ÁREA ACÚSTICA                                                                                                                                |                                                                                                                                                             | ÍNDICES DE RUIDO |                    |                    |
|                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                             | L <sub>día</sub> | L <sub>tarde</sub> | L <sub>noche</sub> |
| e                                                                                                                                                     | Sectores del territorio con predominio de suelo de uso sanitario, docente y cultural que requiera una especial protección contra la contaminación acústica. | 55               | 55                 | 45                 |
| a                                                                                                                                                     | Sectores del territorio con predominio de suelo de uso residencial.                                                                                         | 60               | 60                 | 50                 |
| d                                                                                                                                                     | Sectores del territorio con predominio de suelo de uso terciario distinto del contemplado en c).                                                            | 65               | 65                 | 60                 |
| c                                                                                                                                                     | Sectores del territorio con predominio de suelo de uso recreativo y de espectáculos.                                                                        | 68               | 68                 | 58                 |
| b                                                                                                                                                     | Sectores del territorio con predominio de suelo de uso industrial.                                                                                          | 70               | 70                 | 60                 |
| f                                                                                                                                                     | Sectores del territorio afectados a sistemas generales de infraestructuras de transporte, u otros equipamientos públicos que los reclamen (1).              | (2)              | (2)                | (2)                |

1) En estos sectores del territorio se adoptarán las medidas adecuadas de prevención de la contaminación acústica, en particular mediante la aplicación de las tecnologías de menor incidencia acústica de entre las mejores técnicas disponibles, de acuerdo con el apartado a) del artículo 18.2 de la Ley 37/2003, de 17 de noviembre.

(2) En el límite perimetral de estos sectores del territorio no se superan los objetivos de calidad acústica para ruido aplicables al resto de áreas acústicas colindantes con ellos. Nota: los objetivos de calidad aplicables a las áreas acústicas están referenciados a una altura de 4 m (Real Decreto n° 1038/2010).

- A nivel regional, **Decreto 48/1998**, de 30 de julio, de protección del medio ambiente frente al ruido:

| Anexo I. Valores límite de ruido en el medio ambiente exterior                                                                                |                                |       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-------|
| USO DEL SUELO                                                                                                                                 | Nivel de ruido permitido dB(A) |       |
|                                                                                                                                               | Día                            | Noche |
| Sanitario, docente, cultural (teatros, museos, centros de cultura, etc.), espacios naturales protegidos, parques públicos y jardines locales. | 60                             | 50    |
| Viviendas, residencias temporales (hoteles, etc.), áreas recreativas y deportivas no masivas.                                                 | 65                             | 55    |
| Oficinas, locales y centros comerciales, restaurantes, bares, y similares, áreas deportivas de asistencia masiva.                             | 70                             | 60    |
| Industria, estaciones de viajeros.                                                                                                            | 75                             | 65    |

- A nivel local, **Ordenanza Reguladora de la Emisión de Ruidos y Vibraciones** del Ayuntamiento de Molina de Segura.

| Niveles sonoros exteriores (medio ambiente exterior).                                                                                           |                                |       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-------|
| USO DEL SUELO                                                                                                                                   | Nivel de ruido permitido dB(A) |       |
|                                                                                                                                                 | Día                            | Noche |
| Zonas de viviendas, residencias temporales (hoteles, etc...) y áreas recreativas y deportivas no masivas.                                       | 55                             | 45    |
| Zonas industriales y de almacenes.                                                                                                              | 70                             | 70    |
| Zonas de actividades comerciales como oficinas, centros comerciales, restaurantes, bares y similares y centros deportivos de asistencia masiva. | 70                             | 50    |

Los niveles sonoros a tener en cuenta, son los especificados en la tabla A disminuida en 5 decibelios, del **Real Decreto 1367/2007**, de 19 de octubre; debido a que presentan un carácter más actualizado y restrictivo en la aplicación del nivel sonoro al uso del suelo industrial.

| Tabla A (disminuida en 5 decibelios). Objetivos de calidad acústica para ruido aplicable a para el resto de áreas urbanizadas (Art. 14 RD 1367/2007). |                                                                    |                  |                    |                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|--------------------|
| TIPOS DE ÁREA ACÚSTICA                                                                                                                                |                                                                    | ÍNDICES DE RUIDO |                    |                    |
|                                                                                                                                                       |                                                                    | L <sub>día</sub> | L <sub>tarde</sub> | L <sub>noche</sub> |
| b                                                                                                                                                     | Sectores del territorio con predominio de suelo de uso industrial. | 70               | 70                 | 60                 |



## 2.2. Material y métodos

Se va a analizar el nivel de ruido que soportará el Plan parcial, generado por el tráfico rodado de la autovía A-30, y de la futura autovía Arco Norte. Se pretende evitar que los futuros usuarios estén sujetos a niveles de ruido superiores a lo recomendado como consecuencia de su proximidad a estos focos de ruido.

Para la realización de este estudio se aplicará la metodología desarrollada por la Comisión Europea, el denominado método **CNOSSOS-EU** (métodos comunes de evaluación del ruido en Europa), establecido como método de referencia para tráfico rodado en España por la **Orden PCI/1319/2018**, de 7 de diciembre, con las siguientes consideraciones:

- Los periodos de evaluación serán día ( $L_d$ ), tarde ( $L_e$ ), noche ( $L_n$ ) y día completo ( $L_{den}$ ).
- La fuente de ruido a considerar será el tráfico rodado.
- La metodología planteada para el análisis del ruido generado por el tráfico rodado (método CNOSSOS-EU), clasifica de los vehículos que forman el flujo del tráfico en: vehículos ligeros, pesados medianos, pesados, de dos ruedas y de categoría abierta. Sin embargo, los datos oficiales proporcionados por los departamentos de tráfico, clasifican los vehículos únicamente en dos categorías, lo cual se debe a la simplificación necesaria para la estandarización y recolección de datos a gran escala. Aunque esta limitación implica un nivel de detalle menor al deseado, las categorías disponibles (vehículos ligeros y pesados) son suficientes para abordar los objetivos centrales del análisis. El software aplicado, utiliza datos de IMH (Intensidad Media Horaria), que se obtienen de los datos de IMD aportados por los departamentos de tráfico (anexo tablas 1 y 2).
- Caracterización de las vías (velocidad, pavimento, flujo de tráfico y pendiente).
- Modelización del terreno y de los edificios.
- Presencia de obstáculos, como puentes y pantallas acústicas.

El software utilizado para la simulación acústica es el LimA/Predictor V12.01, suponiendo que la emisión de las dos vías de comunicación que influyen en el área, según intensidades previstas para un escenario presente y futuro, obteniendo una serie de mapas de niveles sonoros (ruido), donde nos proporcionan una imagen acústica global.

### **Zonificación acústica**

La zonificación acústica aplicada es la desarrollada por la Ley 37/2003, de 17 de noviembre, del Ruido. Estas zonas o áreas acústicas se clasificarán según el uso predominante del suelo:

- a) Sectores del territorio con predominio de suelo de uso residencial.
- b) Sectores del territorio con predominio de suelo de uso industrial.
- c) Sectores del territorio con predominio de suelo de uso recreativo y de espectáculos.
- d) Sectores del territorio con predominio de suelo de uso terciario distinto del contemplado en el epígrafe anterior “c”.
- e) Sectores del territorio con predominio de suelo de uso sanitario, docente y cultural.
- f) Sectores del territorio afectados por sistemas generales de infraestructuras de transporte, u otros equipamientos públicos que lo reclamen
- g) Espacios naturales que requieran especial protección contra la contaminación acústica.

Este Plan Parcial se clasifica en los siguientes tipos de suelo:

- Suelo privado del sector:
  - ✓ Industrial en grandes parcelas (UIGzdt)
- Suelo público del sector:
  - ✓ Equipamiento público (QB2/EDB)
  - ✓ Sistema general de espacios libres (EVE)
  - ✓ Sistema local de espacios libres (EVB)



- ✓ Espacios de mejora ambiental (SV2)
- ✓ Red Viaria y Aparcamientos
- Sistemas generales vinculados
  - ✓ Sistema General de Comunicaciones (SGC)
  - ✓ Servicios urbanos de infraestructuras (SI1)
- Dominio público
  - ✓ Dominio público hidráulico (D.P.H.)

Este Plan Parcial no tiene previsto la construcción de edificaciones destinadas a viviendas, usos hospitalarios, educativos o culturales.

Los usos del suelo que se ven sujetos a límites de niveles de ruido, son:

- ✓ Industrial en grandes parcelas (UIGzdt). Epígrafe b).
- ✓ Equipamiento público (QB2/EDB). Epígrafe d).

Los demás usos de suelo no tienen asignados ningún límite numérico en decibelios, en la **tabla A del Anexo II, del Real Decreto 1367/2007, de 19 de octubre** (disminuida en 5 decibelios):

- ✓ Sistema general de espacios libres (EVE). No tiene epígrafe definido.
- ✓ Sistema local de espacios libres (EVB). No tiene epígrafe definido.
- ✓ Espacios de mejora ambiental (SV2). No tiene epígrafe definido.
- ✓ Sistema General de Comunicaciones (SGC). Epígrafe f), que no establece límites específicos en decibelios; en su lugar, se aplicarán los objetivos de calidad acústica que correspondan a las áreas acústicas colindantes (en este caso el Epígrafe b).
- ✓ Servicios urbanos de infraestructuras (SI1). Epígrafe f), que no establece límites específicos en decibelios; en su lugar, se aplicarán los objetivos de calidad acústica que correspondan a las áreas acústicas colindantes (en este caso el Epígrafe b).
- ✓ Red Viaria y Aparcamientos. No tiene epígrafe definido.
- ✓ Dominio público hidráulico (D.P.H.). No tiene epígrafe definido.

En resumen, los límites de ruido a aplicar a este Plan Parcial, son los correspondientes a los Epígrafes b) Industrial y d) terciario (oficinas, restauración y actividades comerciales).

### **Método operativo: Simulaciones acústicas**

#### ➤ Realización de las simulaciones acústicas

Se han tenido en cuenta los datos de IMH obtenidos de IMD aportados por los departamentos de tráfico (anexo tablas 1 y 2) para modelizar las siguientes vías de comunicación:

- ✓ Autovía A-30: obtenidos del Mapa de Tráfico de 2022, de la Dirección General de Carreteras. Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible.
- ✓ Autovía Arco Norte: anexo 10 del Estudio Complementario del Estudio Informativo de la variante Noroeste de Murcia (año 2004).

#### ➤ Valoración de las simulaciones acústicas

- ✓ Modelo predictivo actual: primero se simula la situación actual, sin aplicar la ordenación del Plan Parcial, y posteriormente se simula incorporando dicha ordenación.
- ✓ Modelo predictivo futuro: se incorporan a la simulación los elementos nuevos previstos (nuevas carreteras, edificaciones, barreras, etc.) y los nuevos aforos previstos en las carreteras. Una vez realizada la simulación y si se detectan incumplimientos de los niveles de ruido y el uso del suelo, se propondrán medidas correctoras (pantallas acústicas, barreras vegetales, etc.). Se procede a una nueva simulación con las medidas correctoras, y una vez comprobado que no se superan los límites legales, se considera el modelo como definitivo.

### Equipo utilizado

Las características del equipo utilizado son las siguientes:

- Sonómetro de clase I integrador modelo 2238 Mediator, marca Brüel&Kjaer. N° de serie: 2448522.
- Calibrador modelo 4231, marca Brüel&Kjaer. N° de serie: 2465961.

- Micrófono electrostático 4188, marca Brüel&Kjaer.
- Pantalla antiviento.
- Programa de Análisis de frecuencia BZ 7123.
- Programa de Sonómetro BZ 7126.
- Trípode portátil.

Las medidas realizadas con sonómetro tienen la función de validar los datos obtenidos mediante el programa informático.

El programa informático para predecir niveles de presión sonora tiene las siguientes características:

- Programa: es el PREDICTOR V12.01; el modelo matemático evalúa el fenómeno de propagación del sonido en función de la dirección, factores meteorológicos, la topografía del terreno, presencia de obstáculos, la IMD, sección de la vía, tipo y velocidad de los vehículos. El método de cálculo se basa en el modelo computacional nacional francés para la propagación del ruido generado por el tráfico rodado (XPS/NMPB-96).
- Fórmula de cálculo: de acuerdo con la “Guide du bruit”, se calcula el nivel de emisión de ruido procedente de carreteras de la siguiente forma:
 
$$L_{wi} = [(E_{vl} + 10\lg(Q_{pl})) (+) (E_{pl} + 10\lg(Q_{pl}))] + 20 + 10\lg(l_i) + R(j)$$
- Datos utilizados para el cálculo del modelo:
  - Límite del sector.
  - Las curvas de nivel que presenta el terreno.
  - Los edificios existentes y futuros.
  - Las zonas verdes.
  - Las carreteras.
  - Barreras de protección acústica.

### Método operativo

- Medición acústica “*in situ*”:

Las mediciones se han realizado teniendo en cuenta las especificaciones del Anexo I del RD 1367/2007 de 19 de octubre y Capítulo IV del Decreto 48/1998, de 30 de julio, de protección del medio ambiente frente al ruido y el Decreto 48/1998 de la Región de Murcia.

- Simulaciones acústicas:

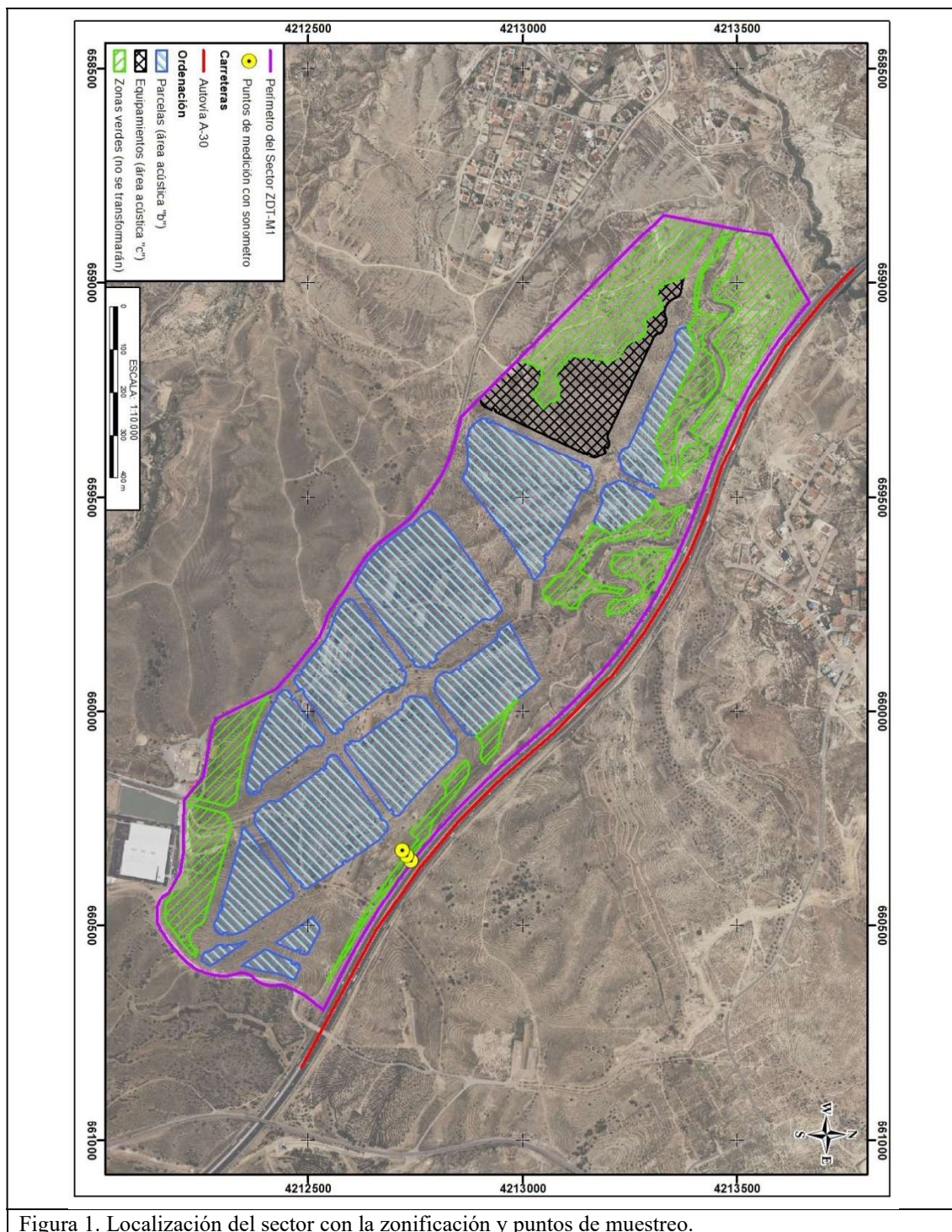
Para la realización de las simulaciones acústicas se han tenido en cuenta los datos recopilados de IMD obtenidos del Mapa de Tráfico de 2020, de la Dirección General de Tráfico (Ministerio de Transportes).

### Valoración de las simulaciones acústicas

- Modelo predictivo actual: para comparar la precisión de la simulación sonora, se toman unos puntos GPS en el sector, y se hallan sus niveles sonoros con el sonómetro. Dichos puntos se trasladan al modelo simulado y se anotan los valores más cercanos que genera la simulación. Se comparan ambos valores, y si la diferencia no es excesiva (menor o igual a 3 dBA) se valida la simulación; en caso contrario, se corrigen los parámetros del modelo (fuentes sonoras, condiciones de propagación, incremento de IMD, etc., con el fin de reducir dicha diferencia y poder validar el modelo simulado.
- Modelo predictivo futuro: se incorporan a la simulación los elementos nuevos previstos (nuevas carreteras, edificaciones, barreras, etc.) y los nuevos aforos previstos en las carreteras. Una vez realizada la simulación y si se detectan incumplimientos de los niveles de ruido y el uso del suelo, se propondrán medidas correctoras (pantallas acústicas, barreras vegetales, etc.). Se procede a una nueva simulación con las medidas correctoras, y una vez comprobado que no se superan los límites legales, se considera el modelo como definitivo.

### 2.3. Resultados obtenidos

En la siguiente imagen se detalla la ubicación del sector, el foco sonoro actual, la zonificación y los puntos de muestreo. El uso del suelo predominante en el sector es el industrial.





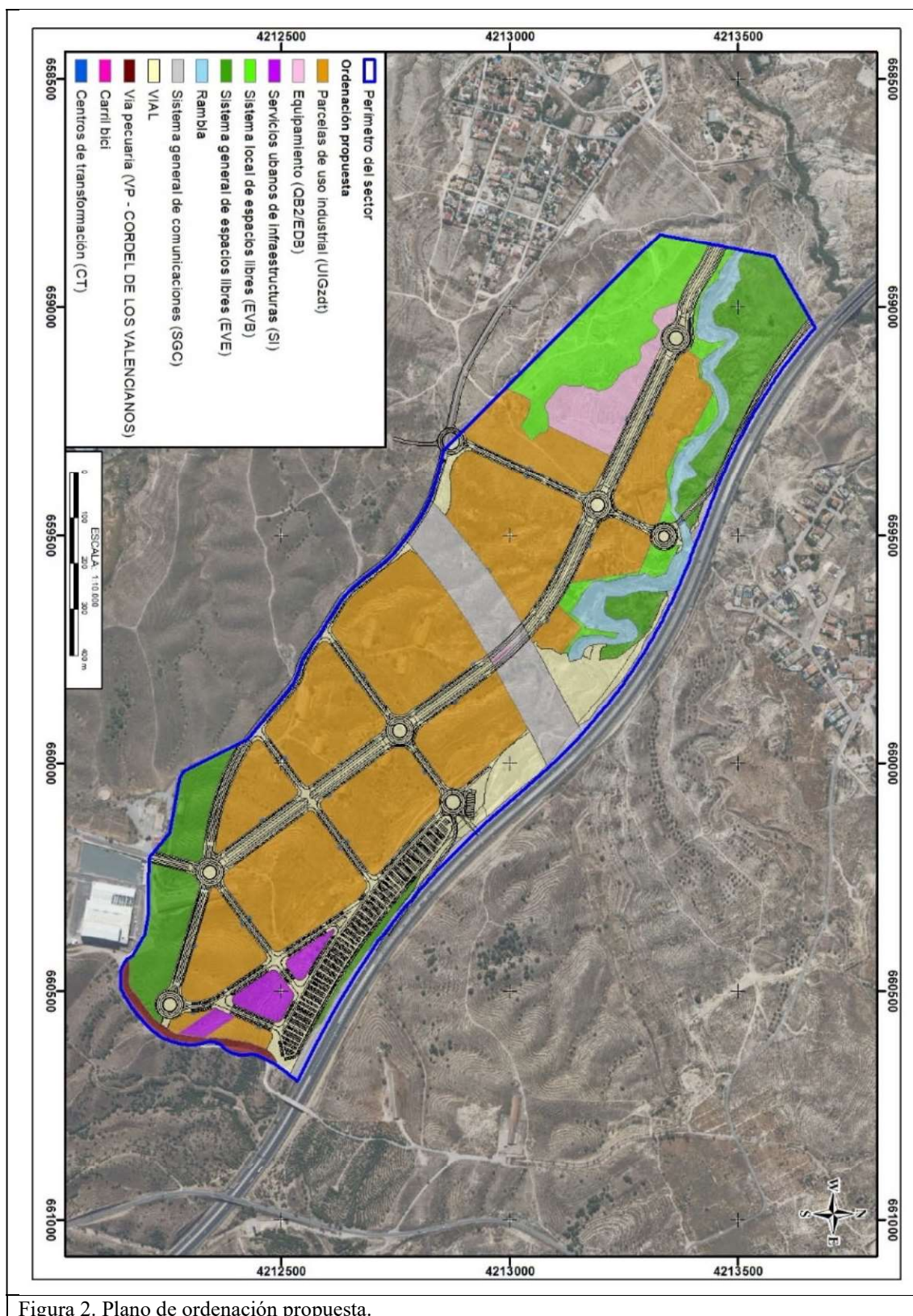


Figura 2. Plano de ordenación propuesta.



En el Mapa de Estratégico de Ruido de Molina de Segura (2021), el sector ZDT-M1 no se encuentra incluido en la zonificación acústica del Municipio (Molina de Segura, Altorreal, La Alcayna, El Llano, Mirador de Agridulce II, Torrealta, Ribera de Molina, Los Conejos, La Quinta Tierra, Cálida, El Chorríco, Los Olivos, Fenazar y Montepíncipe).

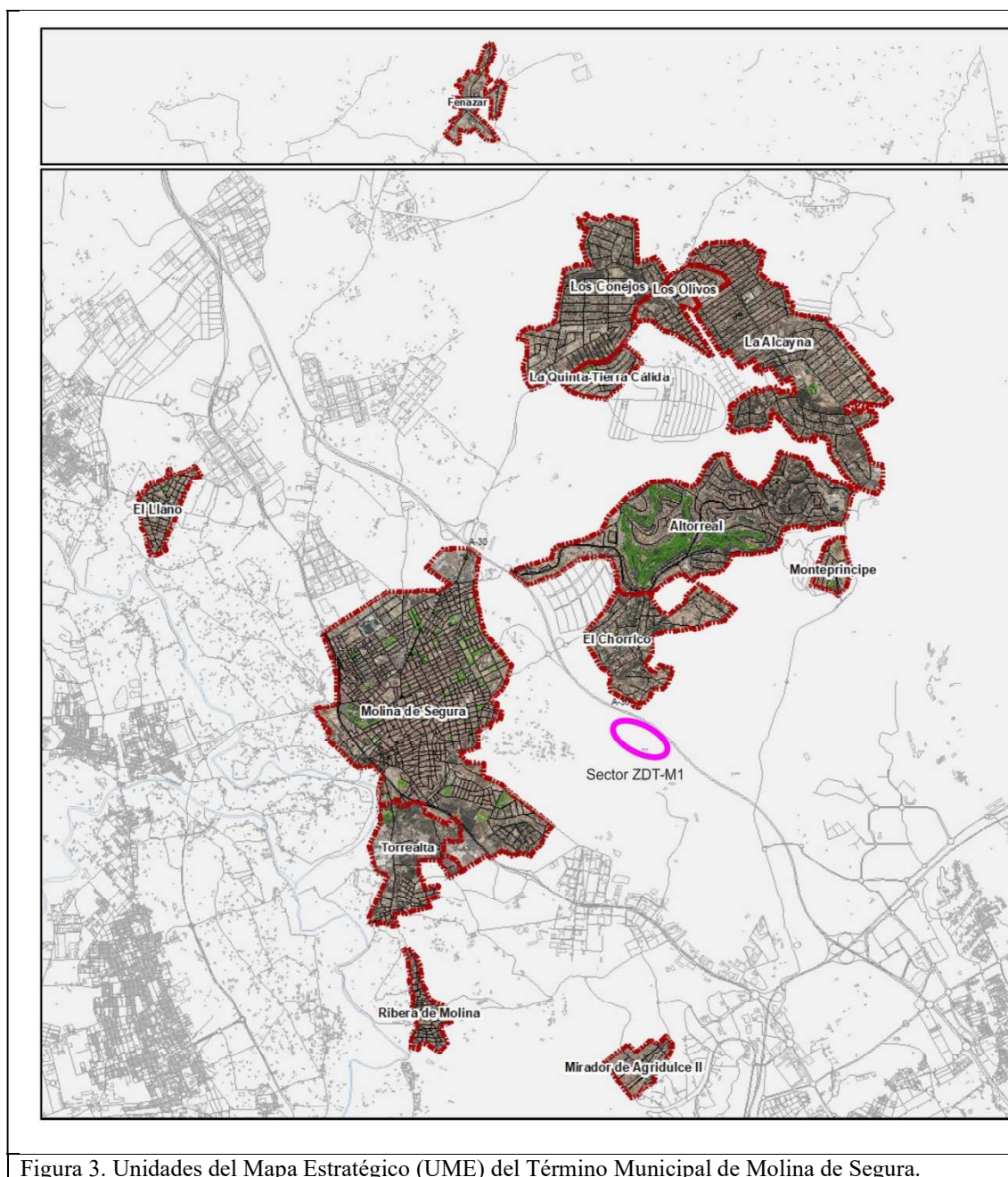


Figura 3. Unidades del Mapa Estratégico (UME) del Término Municipal de Molina de Segura.

### 2.3.1. Mediciones “*in situ*”

Los valores obtenidos en las mediciones “*in situ*” se utilizan para compararlos con los obtenidos por el programa informático y poder ver la exactitud de la simulación. Comparando la diferencia entre los valores obtenida para un mismo punto, con sonómetro y el software, se observa que no es excesiva (menos de 3 dBA). Dichos valores vienen reflejados en la tabla 1 (anexo de tablas).

### 2.3.2. Simulaciones acústicas

Los resultados obtenidos de las simulaciones acústicas efectuadas se exponen en los planos 1 al 12.

Una vez obtenidos los mapas sonoros de esta fase, para las tres franjas horarias (día, tarde y noche), se observa que para el cumplimiento de los valores límites de ruido:

- Fase Preoperacional (2025).
  - ✓ Área acústica tipo “b” (industrial): la zona de edificación debe retranquearse entre 165 m y 180 m del límite del sector.
  - ✓ Área acústica tipo “c” (equipamientos): la zona cumple los límites de ruido en las tres franjas horarias.
  
- Fase Operativa (2025).
  - Sin medidas correctoras.
    - ✓ Área acústica tipo “b” (industrial): se ven afectadas las parcelas UIGzdt-1, UIGzdt-2, UIGzdt-3, UIGzdt-4, UIGzdt-5, UIGzdt-7, UIGzdt-9 y UIGzdt-14.
    - ✓ Área acústica tipo “c” (equipamientos): la zona cumple los límites de ruido en las tres franjas horarias.

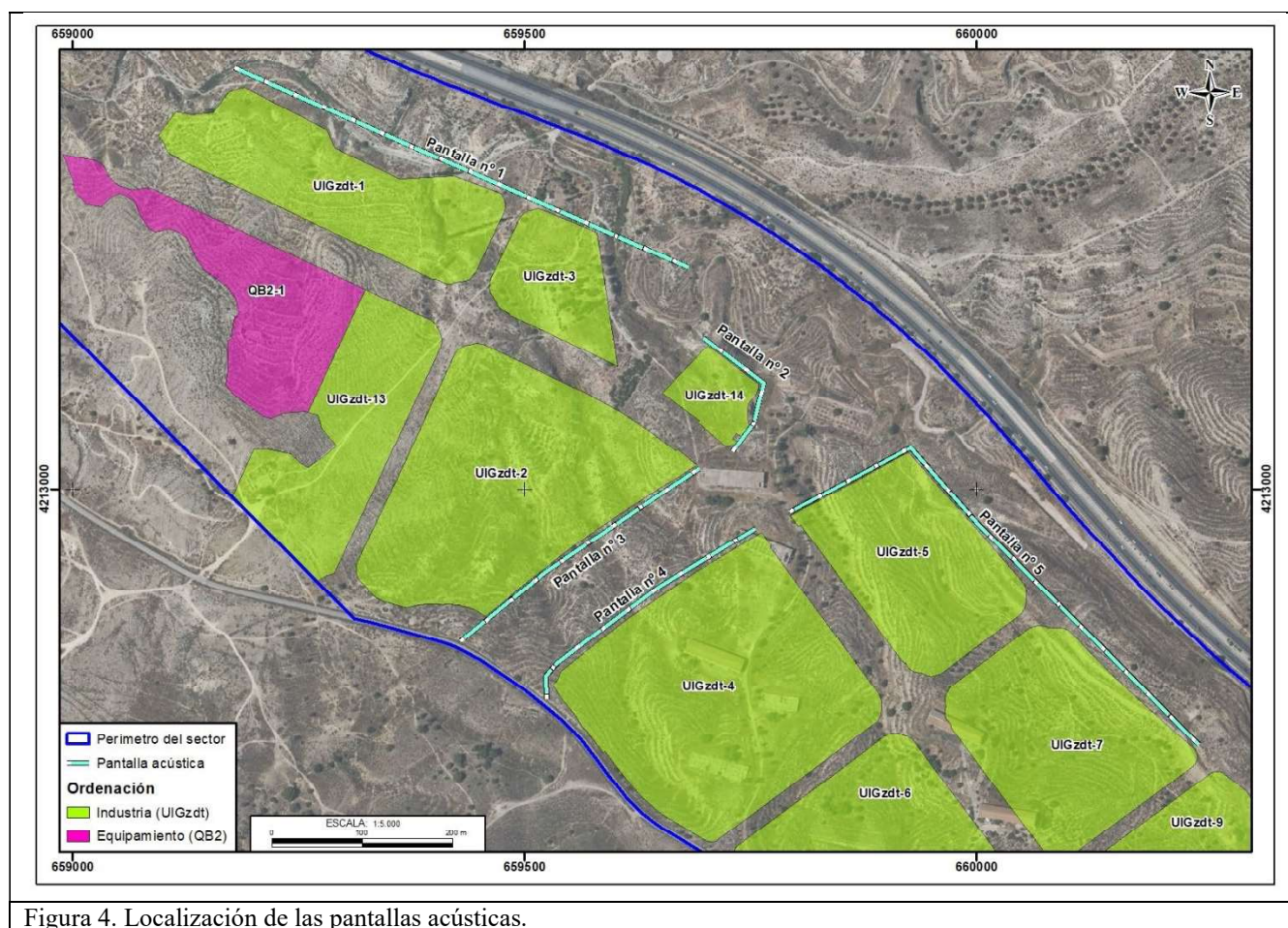
- Con medidas correctoras.
  - ✓ Área acústica tipo “b” (industrial): la zona cumple los límites de ruido en las tres franjas horarias. Las medidas correctoras propuestas son:
    - 5 pantallas acústicas de metacrilato reflectante, para la protección de las parcelas UIGzdt-1, UIGzdt-2, UIGzdt-3, UIGzdt-4, UIGzdt-5, UIGzdt-7 y UIGzdt-14.
    - Aislamiento en fachada para para los edificios ubicados en la parcela UIGzdt-9.
  - ✓ Área acústica tipo “c” (equipamientos): la zona cumple los límites de ruido en las tres franjas horarias.

➤ Fase Futura (2035).

- Con medidas correctoras.
  - ✓ Área acústica tipo “b” (industrial): la zona cumple los límites de ruido en las tres franjas horarias.
  - ✓ Área acústica tipo “c” (equipamientos): la zona cumple los límites de ruido en las tres franjas horarias.

Características de las pantallas acústicas:

| Pantalla<br>Nº | Longitud<br>(m) | Altura<br>(m) | Material    | Tipo        | Reducción<br>dB(A) |
|----------------|-----------------|---------------|-------------|-------------|--------------------|
| 1              | 549             | 4             | Metacrilato | Reflectante | 25 dB              |
| 2              | 168             |               |             |             |                    |
| 3              | 328             |               |             |             |                    |
| 4              | 311             |               |             |             |                    |
| 5              | 611             |               |             |             |                    |



### 3. CONCLUSIONES.

El sector analizado no está incluido en el Mapa Estratégico de Ruido de Molina de Segura (MER).

Los niveles sonoros a tener en cuenta, son los especificados en la tabla A disminuida en 5 decibelios, del **Real Decreto 1367/2007**, de 19 de octubre; debido a que presentan un carácter más actualizado y restrictivo en la aplicación del nivel sonoro al uso del suelo industrial.

| TIPOS DE ÁREA ACÚSTICA |                                                                    | ÍNDICES DE RUIDO |                    |                    |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|--------------------|
|                        |                                                                    | L <sub>día</sub> | L <sub>tarde</sub> | L <sub>noche</sub> |
| b                      | Sectores del territorio con predominio de suelo de uso industrial. | 70               | 70                 | 60                 |



Las medidas correctoras propuestas son:

- Cinco pantallas acústicas de metacrilato, ya que minimizan el impacto visual, tienen una buena apariencia estética y son resistentes a la intemperie y el envejecimiento.
- El aislamiento en fachada de las futuras edificaciones ubicadas en la parcela UIGzdt-9.

Con estas medidas correctoras propuestas, **el sector cumple con los valores límite de ruido para el uso del suelo industrial, en las tres franjas horarias, tanto actuales como futuras.**



**ESTUDIO ACÚSTICO REALIZADO POR:****C & C - MEDIO AMBIENTE****EQUIPO REDACTOR:**

Pedro Martínez Baños.  
Dr. CC. Biológicas.

Roque Trives Gras.  
Biólogo.

Dolores Rojo Campillo.  
Lcda. CC. Ambientales.

Pilar Lafuente Mercader.  
Bióloga.

**Por el Equipo Redactor:**

PEDRO  
MARTINEZ (R:  
B30732499)

Firmado digitalmente  
por  
PEDRO MARTINEZ (R:  
B30732499)  
Fecha: 2025.06.16  
17:16:43 +02'00'

Pedro Martínez Baños

Dr. CC. Biológicas.

Tel y fax: 968 53 55 58

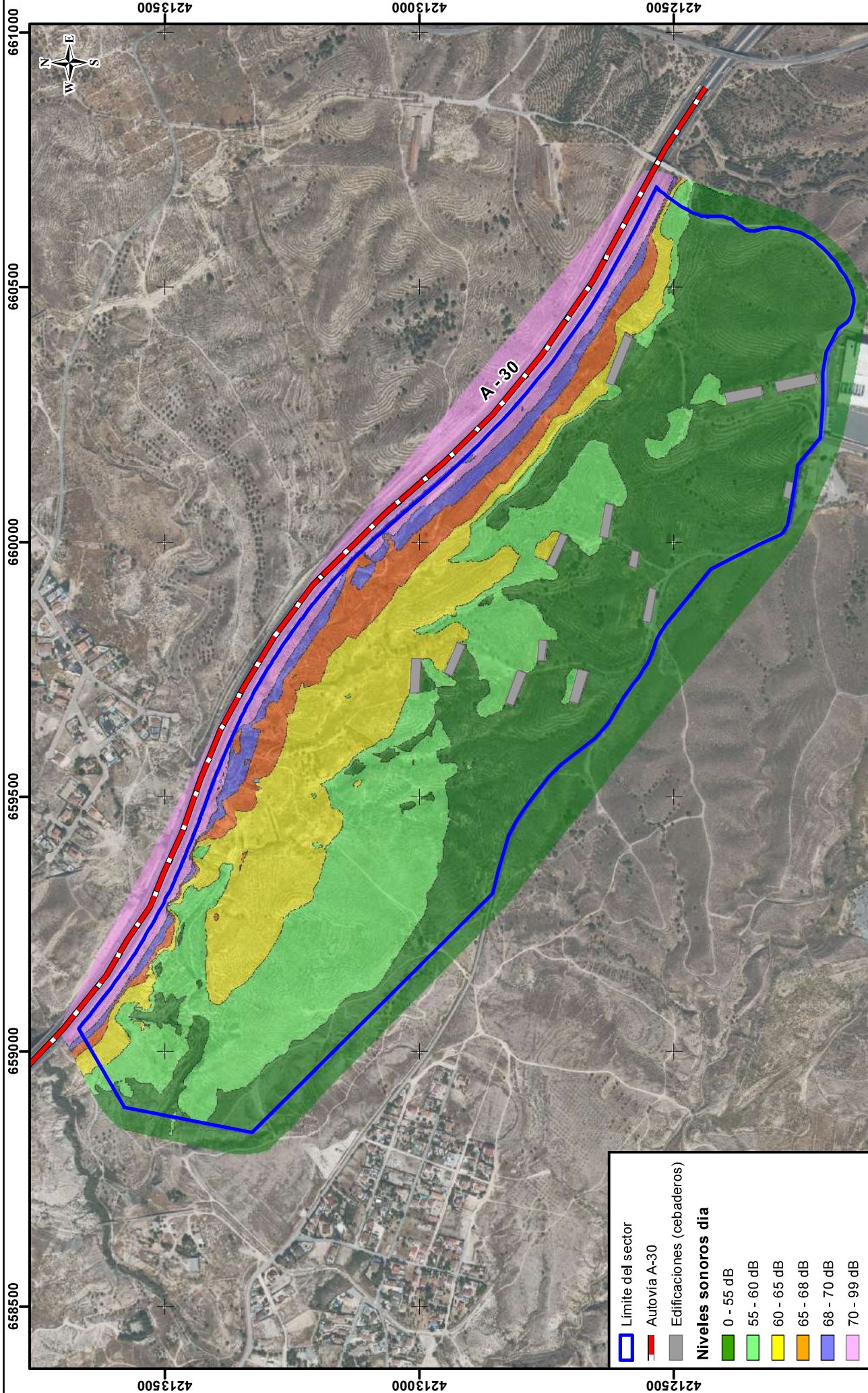
Móvil: 674 12 19 65

cycmedioambiente@cycmedioambiente.com

www.cycmedioambiente.com

Mayo 2025

## **ANEXO CARTOGRÁFICO**



Limite del sector

Autovía A-30

Edificaciones (cebaderos)

0 - 55 dB

55 - 60 dB

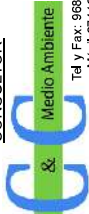
60 - 65 dB

65 - 68 dB

68 - 70 dB

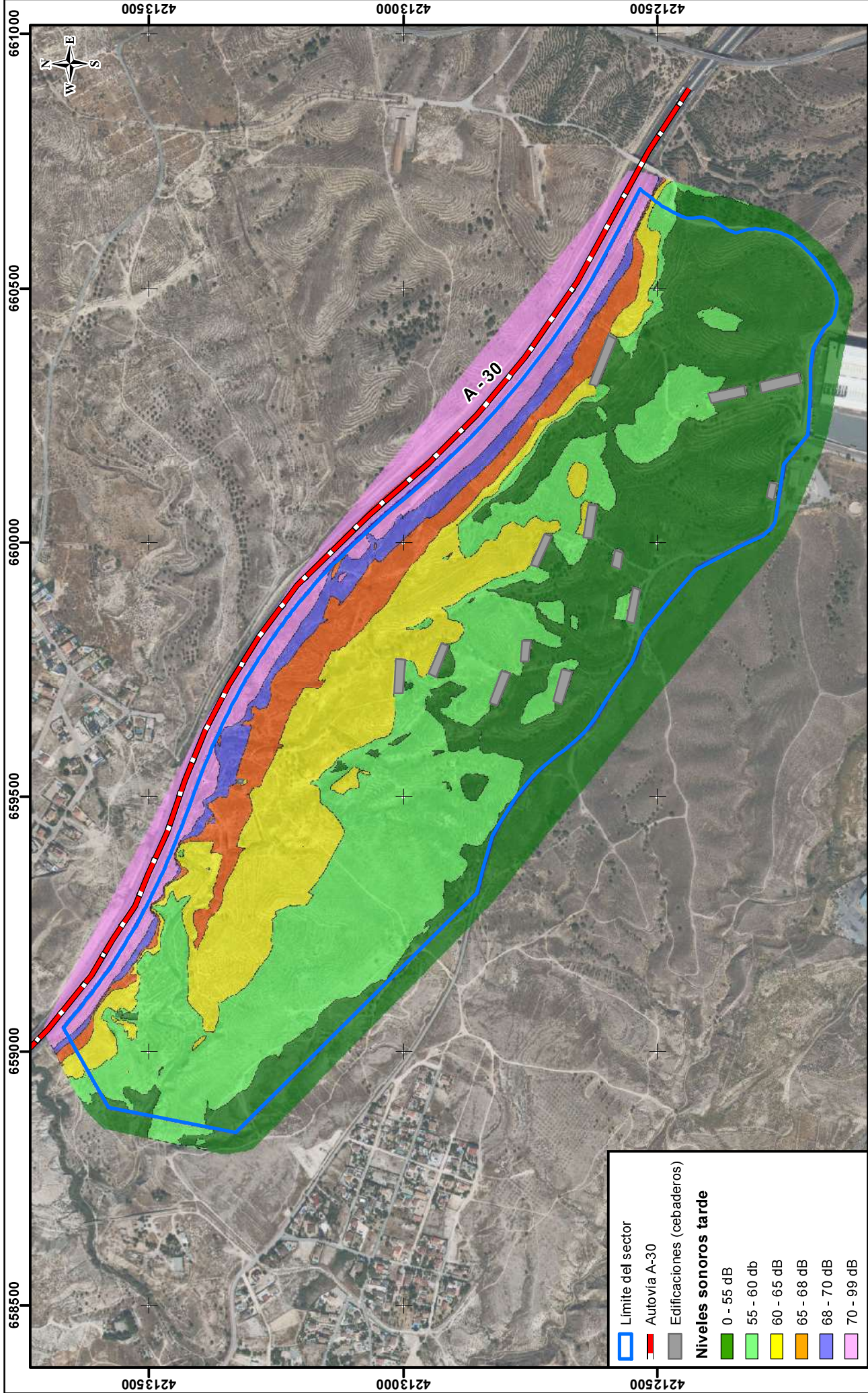
70 - 99 dB

Niveles sonoros día

|          |    |              |                                      |           |                                                                                                                                  |                    |                                                                                                         |                  |                                                                         |                                         |       |           |         |            |
|----------|----|--------------|--------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------|-----------|---------|------------|
| Nº PLANO | 01 | PETICIONARIO | profusa<br>PROYECTOS Y ANÁLISIS S.L. | CONSULTOR | <br>Tél y Fax: 968535558<br>Móvil 674121965 | TÍTULO DEL ESTUDIO | ESTUDIO DE NIVELES DE INMISIÓN SONORA DEL PLAN PARCIAL INDUSTRIAL DEL SECTOR ZDT-M1 DE MOLINA DE SEGURA | TÍTULO DEL PLANO | FASE PREOPERACIONAL: AÑO 2025<br>SIN MEDIDAS CORRECTORAS. PERÍODO: DÍA. | ESCALA: 1:10.000<br>0 100 200 300 400 m | FECHA | MAYO 2025 | EXP. Nº | 1598/25-39 |
|          |    |              |                                      |           |                                                                                                                                  |                    |                                                                                                         |                  |                                                                         |                                         |       |           |         |            |

Fuente: OrtoPNOA 2022 (OF-Rap) CC-BY 4.0 snc.es; cartografía de proyecto y elaboración propia.

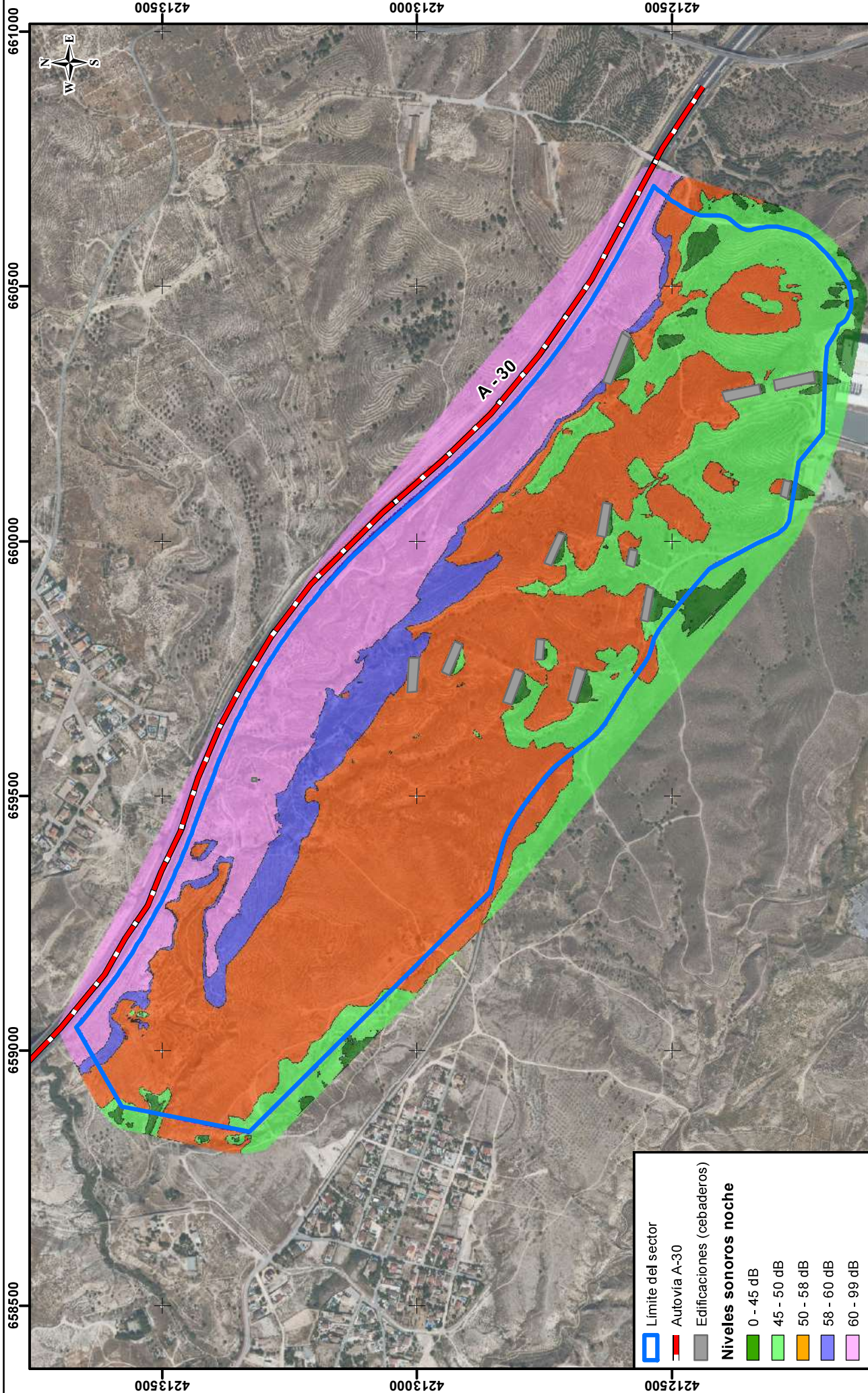




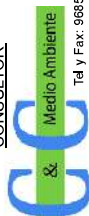
|                                          |                                                                                       |                                                                                                                                  |                                                                                                         |                                                                                                 |                     |           |            |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------|------------|
| Nº PLANO                                 | PETICIONARIO                                                                          | CONSULTOR                                                                                                                        | TÍTULO DEL ESTUDIO                                                                                      | TÍTULO DEL PLANO                                                                                | ESCALA: 1:10.000    | FECHA     | EXP. Nº    |
| 02                                       |  | <br>Tél y Fax: 988535568<br>Móvil 674121965 | ESTUDIO DE NIVELES DE INMISIÓN SONORA DEL PLAN PARCIAL INDUSTRIAL DEL SECTOR ZDT-M1 DE MOLINA DE SEGURA |                                                                                                 | 0 100 200 300 400 m | MAYO 2025 | 1598/25-39 |
| Fase Preoperacional: Año 2025            |                                                                                       |                                                                                                                                  |                                                                                                         | Fuente: OrtoPNOA 2022 (OF-Rap) CC-BY 4.0 scne.es; cartografía de proyecto y elaboración propia. |                     |           |            |
| Sin medidas correctoras. Período: Tarde. |                                                                                       |                                                                                                                                  |                                                                                                         |                                                                                                 |                     |           |            |

SISTEMA DE COORDENADAS: ETRS 1989 UTM ZONE 30N  
PROYECCIÓN: TRANSVERSO MERCATOR  
DATUM: ETRS 1989  
UNIDADES: METROS



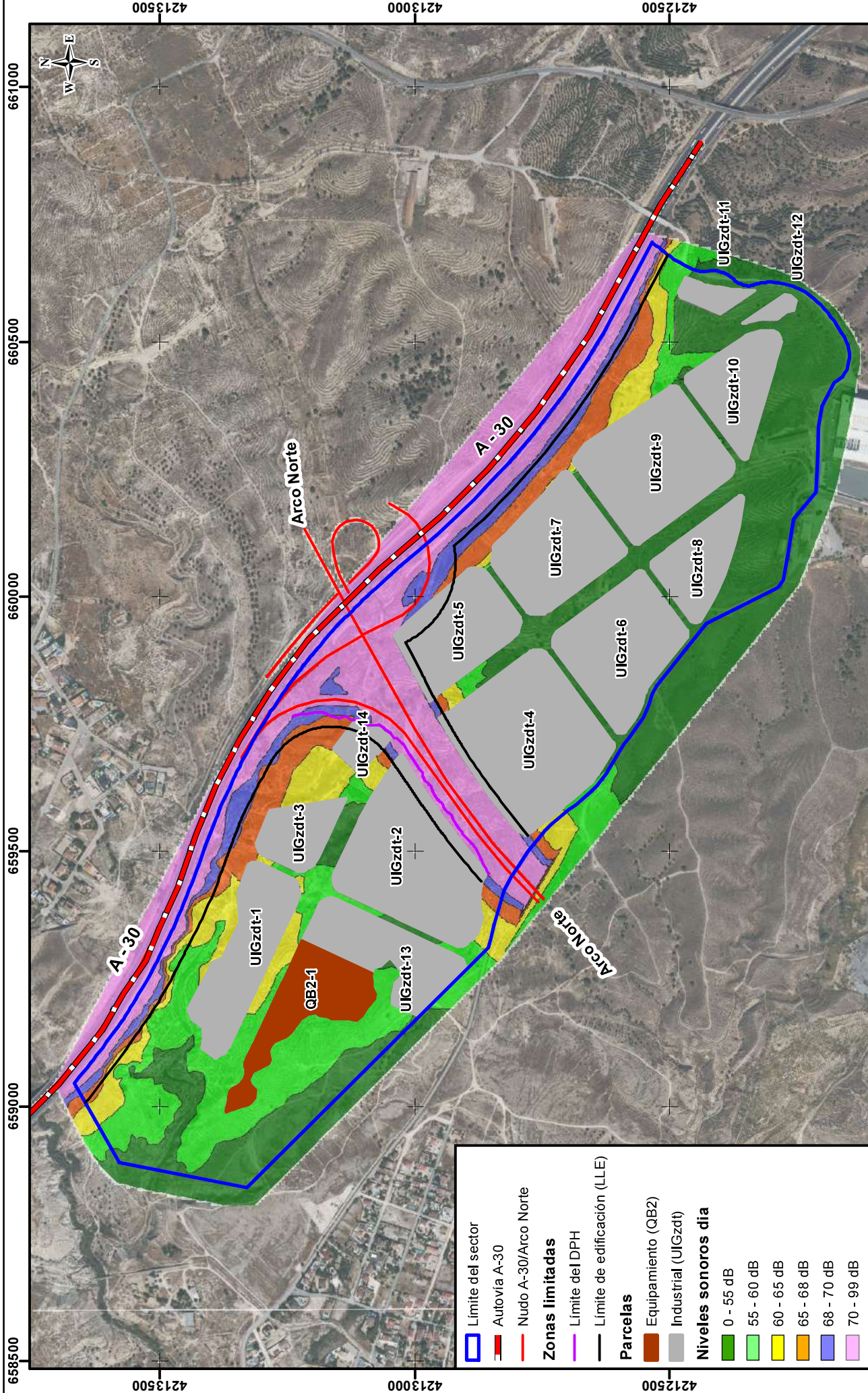


- Niveles sonoros noche**
- 0 - 45 dB
  - 45 - 50 dB
  - 50 - 58 dB
  - 58 - 60 dB
  - 60 - 99 dB

|                               |                                      |                                          |                                                                                       |         |                    |                                                                                                         |                                         |                                                                                                 |         |
|-------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Nº PLANO                      | PETICIONARIO                         |                                          | CONSULTOR                                                                             |         | TÍTULO DEL ESTUDIO | ESTUDIO DE NIVELES DE INMISIÓN SONORA DEL PLAN PARCIAL INDUSTRIAL DEL SECTOR ZDT-M1 DE MOLINA DE SEGURA | ESCALA: 1:10.000<br>0 100 200 300 400 m | FECHA                                                                                           | EXP. Nº |
|                               | 03                                   |                                          |  |         |                    |                                                                                                         |                                         | MAYO 2025                                                                                       |         |
|                               | profusa<br>PROYECTOS Y ANÁLISIS S.L. |                                          | Medio Ambiente<br>&<br>Consultoría                                                    |         |                    |                                                                                                         |                                         | Fuente: OrtoPNOA 2022 (OF-Rap) CC-BY 4.0 snc.e.s; cartografía de proyecto y elaboración propia. |         |
|                               |                                      |                                          |                                                                                       |         |                    |                                                                                                         |                                         |                                                                                                 |         |
| 6585500                       |                                      | 6590000                                  |                                                                                       | 6600000 |                    | 6605500                                                                                                 |                                         | 6610000                                                                                         |         |
| FASE PREOPERACIONAL: AÑO 2025 |                                      | SIN MEDIDAS CORRECTORAS. PERIODO: NOCHE. |                                                                                       |         |                    |                                                                                                         |                                         |                                                                                                 |         |

SISTEMA DE COORDENADAS: ETRS 1989 UTM ZONE 30N  
PROYECCIÓN: TRANSVERSO MERCATOR  
DATUM: ETRS 1989  
UNIDADES: METROS



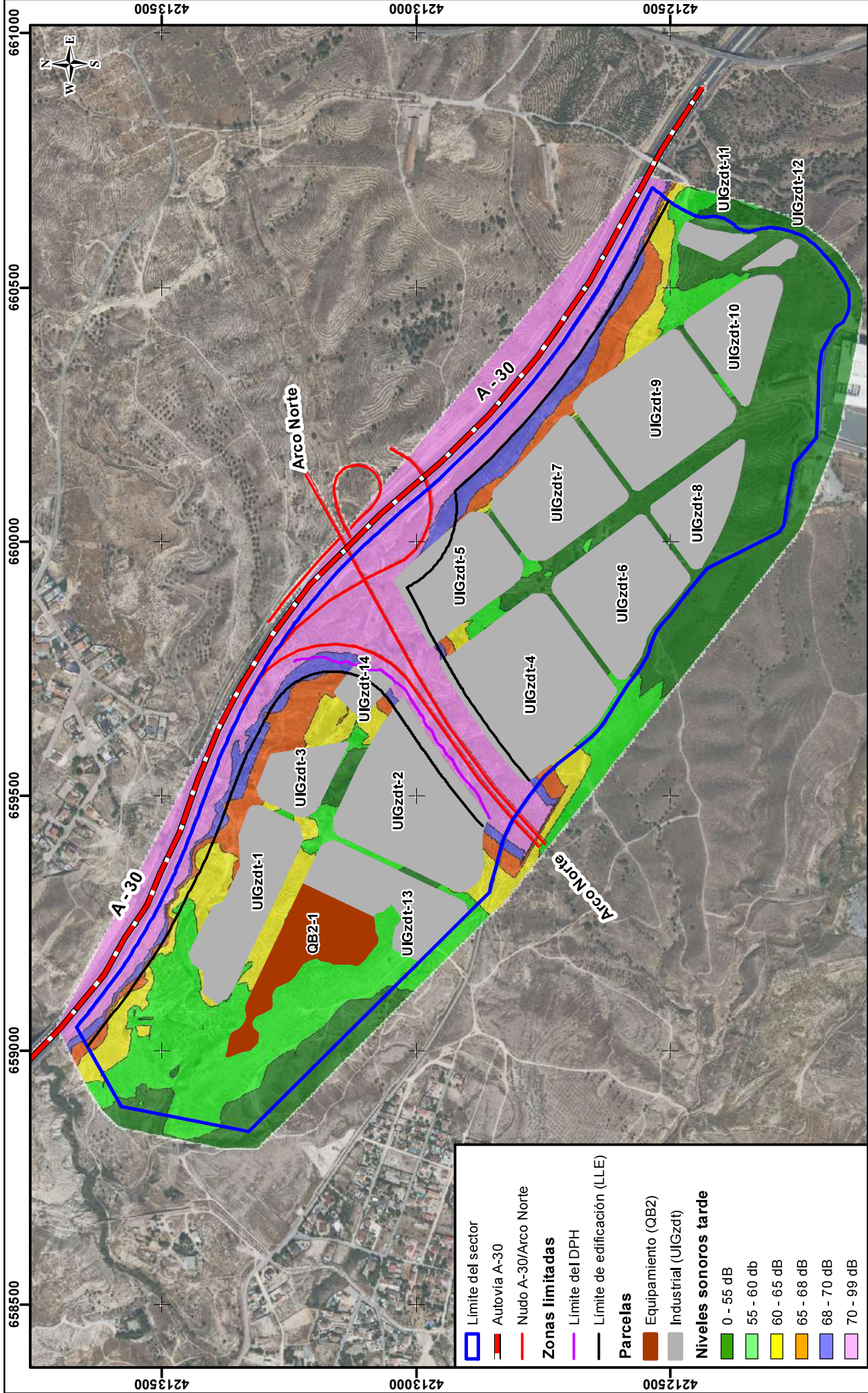


- Legenda**
- Limite del sector
  - Autovía A-30
  - Nudo A-30/Arco Norte
  - Zonas limitadas**
  - Limite del DPH
  - Limite de edificación (LLE)
  - Parcelas**
  - Equipamiento (QB2)
  - Industrial (UIGzdt)
  - Niveles sonoros día**
  - 0 - 55 dB
  - 55 - 60 dB
  - 60 - 65 dB
  - 65 - 68 dB
  - 68 - 70 dB
  - 70 - 99 dB

|          |                                                                                       |  |                                                                                       |  |                    |                                                                                                         |                                                                                                |        |                    |                       |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------|-----------------------|
| 658500   | PETICIONARIO                                                                          |  | CONSULTOR                                                                             |  | 659000             | 659500                                                                                                  | 660000                                                                                         | 660500 | 661000             |                       |
| Nº PLANO |  |  |  |  | TÍTULO DEL ESTUDIO | ESTUDIO DE NIVELES DE INMISIÓN SONORA DEL PLAN PARCIAL INDUSTRIAL DEL SECTOR ZDT-M1 DE MOLINA DE SEGURA | ESCALA: 1:10.000<br>0 100 200 300 400 m                                                        |        | FECHA<br>MAYO 2025 | EXP. Nº<br>1599/25-39 |
| 04       |                                                                                       |  |                                                                                       |  | TÍTULO DEL PLANO   | FASE OPERATIVA: AÑO 2025<br>SIN MEDIDAS CORRECTORAS. PERIODO: DÍA.                                      | Fuente: OrtoPNOA 2022 (OF-Rap) CC-BY 4.0 snc.es; cartografía de proyecto y elaboración propia. |        |                    |                       |

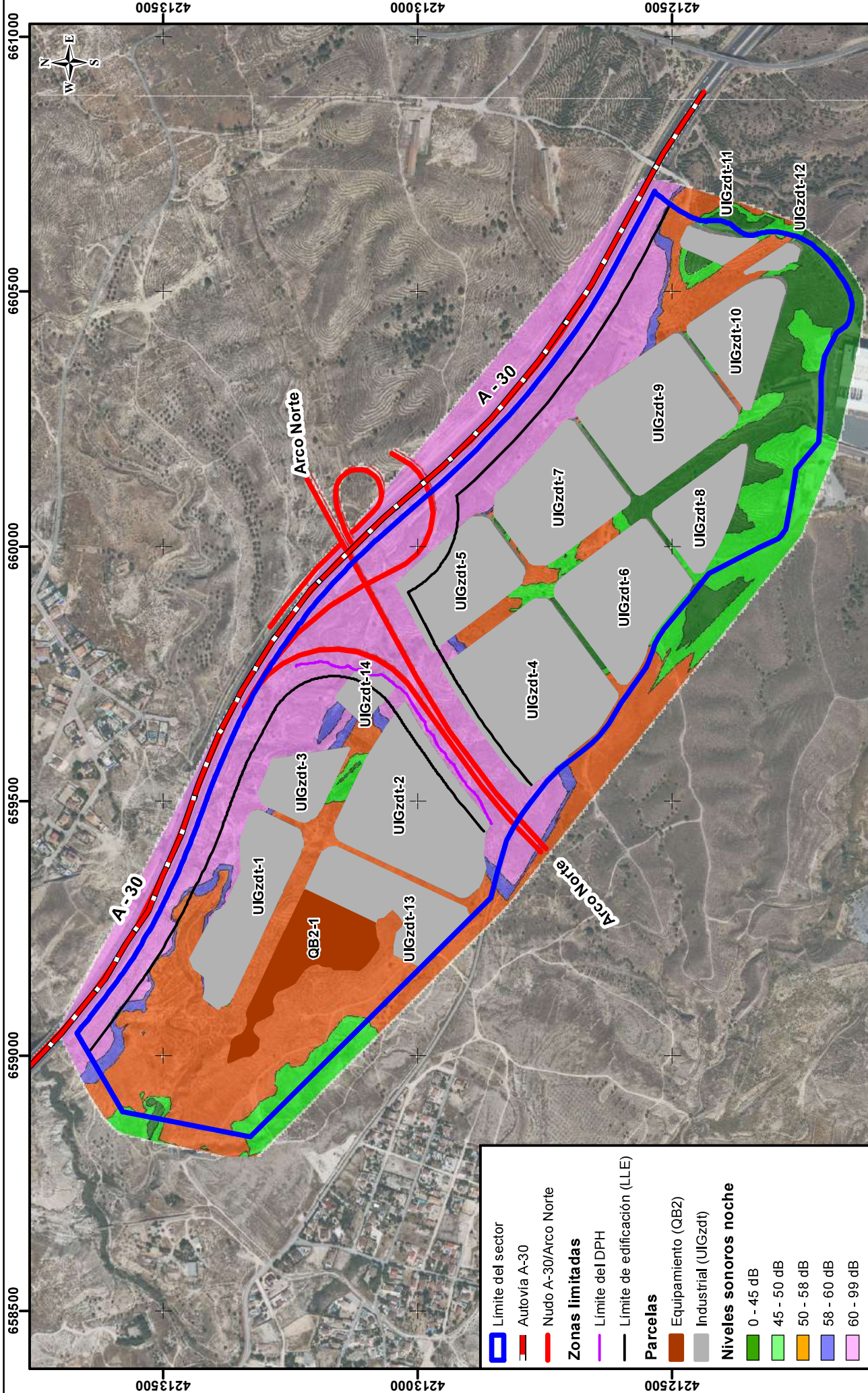
SISTEMA DE COORDENADAS: ETRS 1989 UTM ZONE 30N  
PROYECCIÓN: TRANSVERSO MERCATOR  
DATUM: ETRS 1989  
UNIDADES: METROS





|          |        |              |                                                                                       |                                                                                       |           |                    |                                                                                                         |                                                                                                         |           |                                                                                                 |
|----------|--------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nº PLANO | 658500 | PETICIONARIO |  |  | CONSULTOR | TÍTULO DEL ESTUDIO | ESTUDIO DE NIVELES DE INMISIÓN SONORA DEL PLAN PARCIAL INDUSTRIAL DEL SECTOR ZDT-M1 DE MOLINA DE SEGURA | <br>ESCALA: 1:10.000 | FECHA     | EXP. Nº                                                                                         |
|          |        |              |                                                                                       |                                                                                       |           |                    |                                                                                                         |                                                                                                         |           |                                                                                                 |
| 05       | 658500 |              |                                                                                       |                                                                                       |           | TÍTULO DEL PLANO   | FASE OPERATIVA: AÑO 2025                                                                                |                                                                                                         | MAYO 2025 | 1599/25-39                                                                                      |
|          |        |              |                                                                                       |                                                                                       |           |                    | SIN MEDIDAS CORRECTORAS, PERÍODO: TARDE.                                                                |                                                                                                         |           | Fuente: OrtoPNOA 2022 (OF-Rap) CC-BY 4.0 snc.e.s; cartografía de proyecto y elaboración propia. |
|          | 658500 | 659000       | 660000                                                                                | 660500                                                                                | 661000    |                    |                                                                                                         |                                                                                                         |           |                                                                                                 |



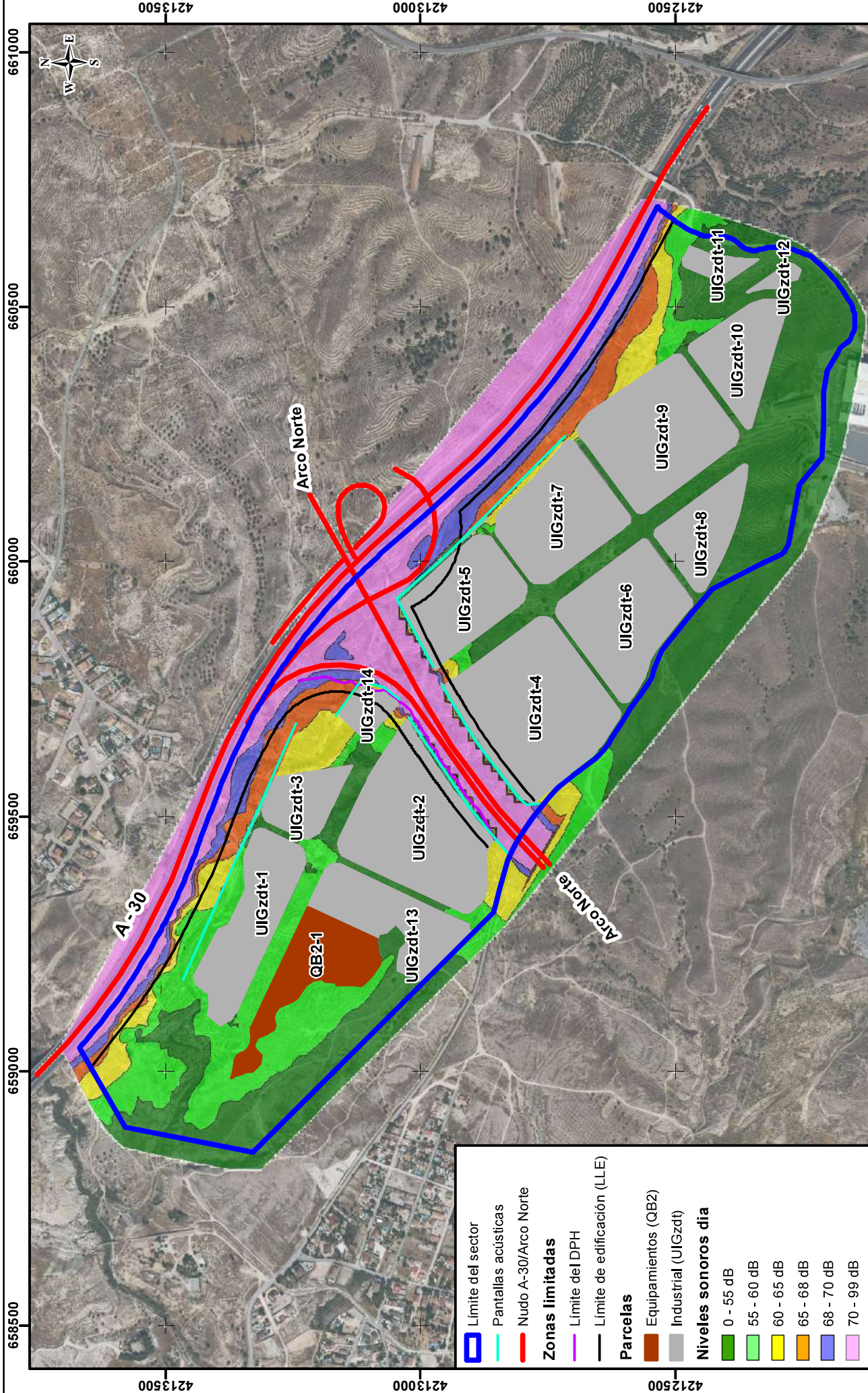


- Limite del sector
- Autovía A-30
- Nudo A-30/Arco Norte
- Zonas limitadas**
- Limite del DPH
- Limite de edificación (LLE)
- Parcelas**
- Equipamiento (QB2)
- Industrial (UIGzdt)
- Niveles sonoros noche**
- 0 - 45 dB
- 45 - 50 dB
- 50 - 58 dB
- 58 - 60 dB
- 60 - 99 dB

|          |                                                                                       |                                                                                       |                    |                                                                                                         |                                                                                                |           |            |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------|
| Nº PLANO | PETICIONARIO                                                                          | CONSULTOR                                                                             | TÍTULO DEL ESTUDIO | ESTUDIO DE NIVELES DE INMISIÓN SONORA DEL PLAN PARCIAL INDUSTRIAL DEL SECTOR ZDT-M1 DE MOLINA DE SEGURA | ESCALA: 1:10.000<br>0 100 200 300 400 m                                                        | FECHA     | EXP. Nº    |
|          |                                                                                       |                                                                                       |                    |                                                                                                         |                                                                                                |           |            |
| 06       |  |  | TÍTULO DEL PLANO   | FASE OPERATIVA: AÑO 2025                                                                                | Fuente: OrtoPNOA 2022 (OF-Rap) CC-BY 4.0 snc.es; cartografía de proyecto y elaboración propia. | MAYO 2025 | 1599/25-39 |
|          |                                                                                       | Tel y Fax: 968535558<br>Móvil 674121965                                               |                    | SIN MEDIDAS CORRECTORAS. PERIODO: NOCHE.                                                                |                                                                                                |           | 6610000    |
|          |                                                                                       |                                                                                       |                    |                                                                                                         |                                                                                                |           | 6600000    |
|          |                                                                                       |                                                                                       |                    |                                                                                                         |                                                                                                |           | 6605000    |
|          |                                                                                       |                                                                                       |                    |                                                                                                         |                                                                                                |           | 6610000    |

SISTEMA DE COORDENADAS: ETRS 1989 UTM ZONE 30N  
PROYECCIÓN: TRANSVERSE MERCATOR  
DATUM: ETRS 1989  
UNIDADES: METROS





Límite del sector

Pantallas acústicas

Nudo A-30/Arco Norte

**Zonas limitadas**

Límite del DPH

Límite de edificación (LLE)

**Parcelas**

Equipamientos (QB2)

Industrial (UIGzdt)

**Niveles sonoros día**

0 - 55 dB

55 - 60 dB

60 - 65 dB

65 - 68 dB

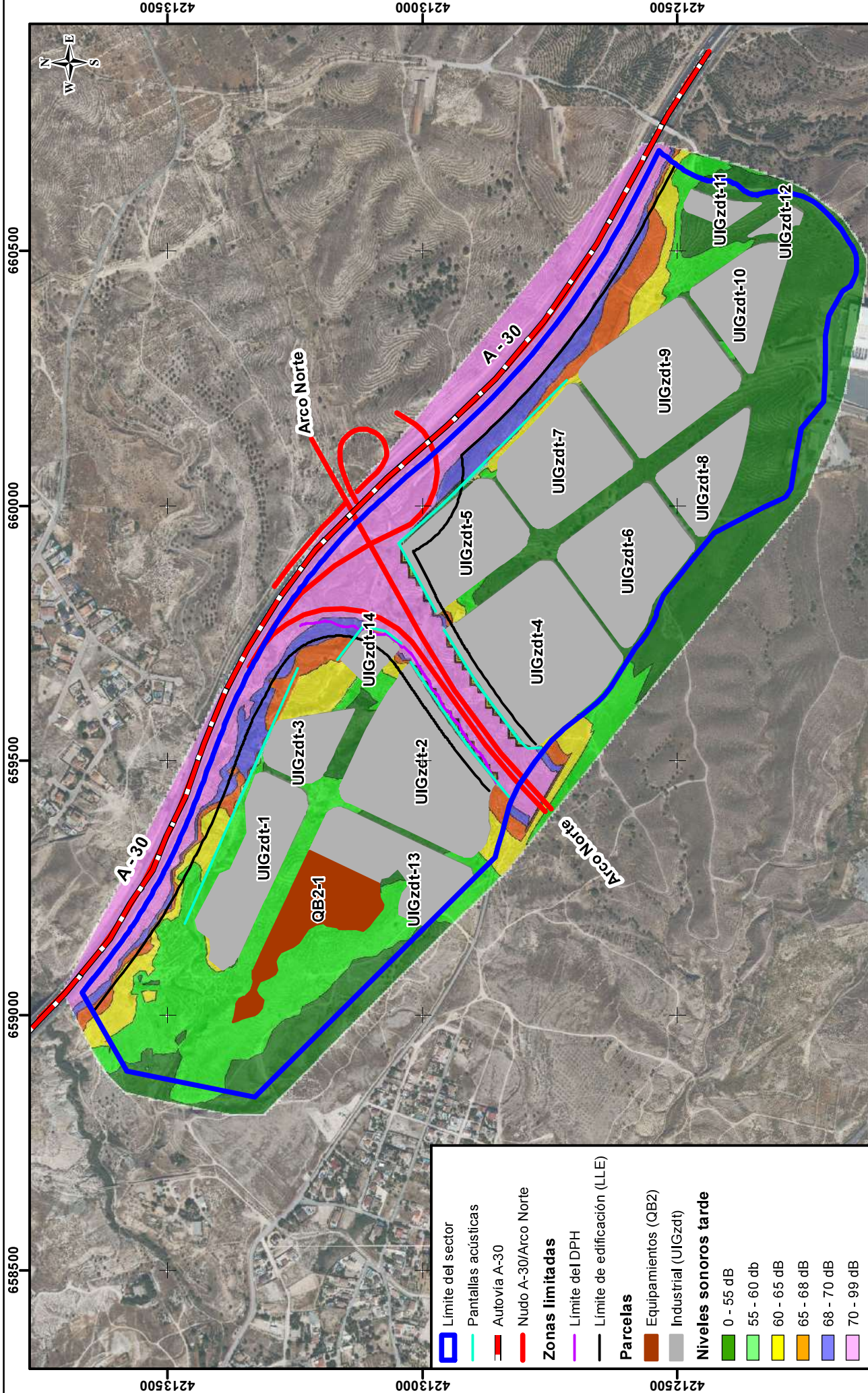
68 - 70 dB

70 - 99 dB

|          |  |                                                                                       |  |                                                                                       |  |                                        |  |                  |  |                                                                                                         |  |
|----------|--|---------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------|--|------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 668500   |  | 659000                                                                                |  | 659500                                                                                |  | 660000                                 |  | 660500           |  | 661000                                                                                                  |  |
| Nº PLANO |  | PETICIONARIO                                                                          |  | CONSULTOR                                                                             |  | TÍTULO DEL ESTUDIO                     |  | TÍTULO DEL PLANO |  | ESTUDIO DE NIVELES DE INMISIÓN SONORA DEL PLAN PARCIAL INDUSTRIAL DEL SECTOR ZDT-M1 DE MOLINA DE SEGURA |  |
| 07       |  |  |  |  |  |                                        |  |                  |  |                                                                                                         |  |
|          |  | Tel y Fax: 968535568<br>Móvil 674121965                                               |  |                                                                                       |  | FASE OPERATIVA: AÑO 2025               |  |                  |  | Fuente: OrtoPNOA 2022 (OF-Rap) CC-BY 4.0 scne.es; cartografía de proyecto y elaboración propia.         |  |
|          |  |                                                                                       |  |                                                                                       |  | CON MEDIDAS CORRECTORAS. PERÍODO: DIA. |  |                  |  | ESCALA: 1:10.000<br>0 100 200 300 400 m                                                                 |  |
|          |  |                                                                                       |  |                                                                                       |  |                                        |  |                  |  | FECHA<br>MAYO 2025                                                                                      |  |
|          |  |                                                                                       |  |                                                                                       |  |                                        |  |                  |  | EXP. Nº<br>1599/25-39                                                                                   |  |

SISTEMA DE COORDENADAS: ETRS 1989 UTM ZONE 30N  
PROYECCIÓN: TRANSVERSO MERCATOR  
DATUM: ETRS 1989  
UNIDADES: METROS





Limite del sector

Pantallas acústicas

Autovía A-30

Nudo A-30/Arco Norte

**Zonas limitadas**

Limite del DPH

Limite de edificación (LLE)

**Parcelas**

Equipamientos (QB2)

Industrial (UIGzdt)

**Niveles sonoros tarde**

0 - 55 dB

55 - 60 dB

60 - 65 dB

65 - 68 dB

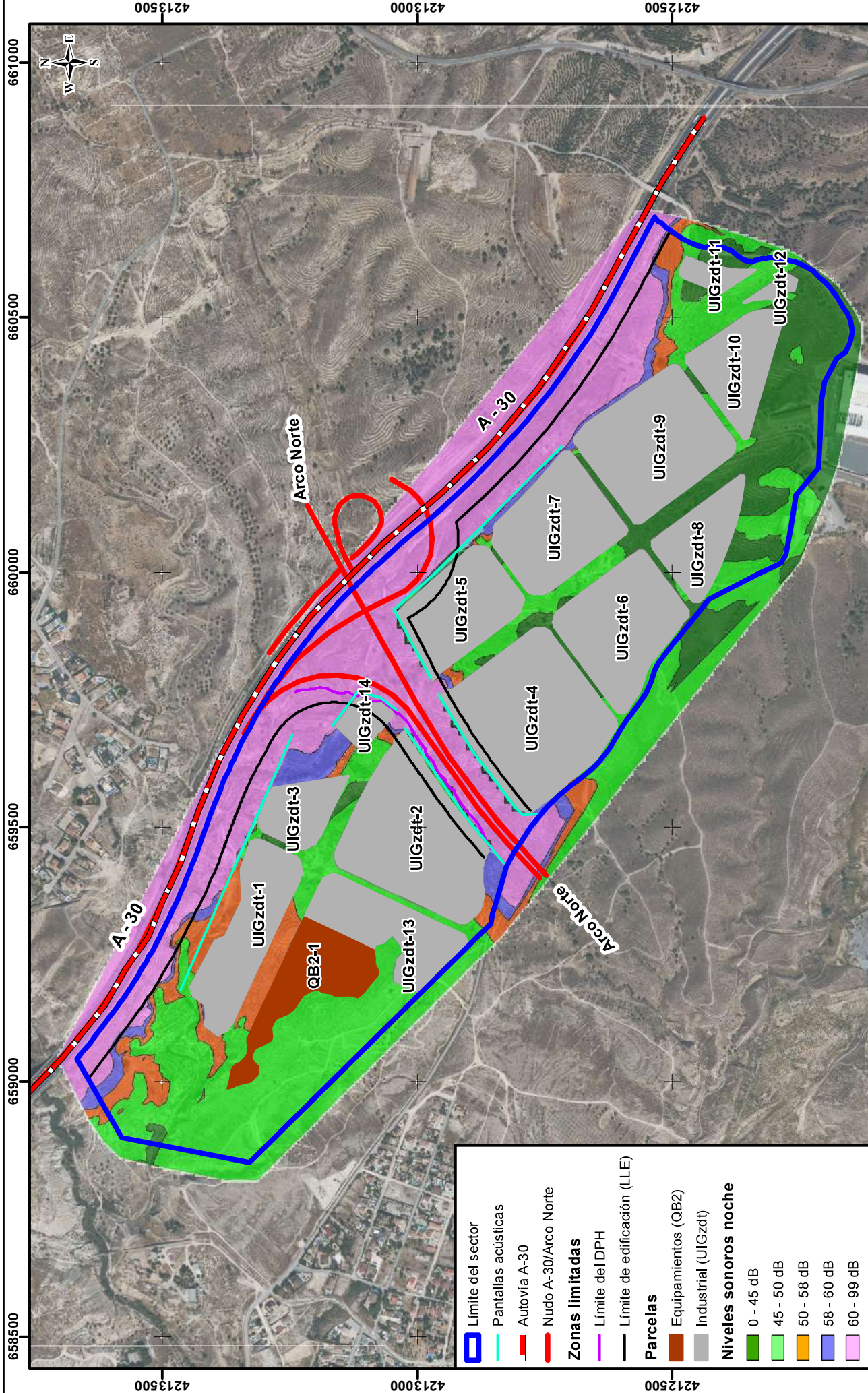
68 - 70 dB

70 - 99 dB

|                                                                                                 |              |           |                    |                                                                                                          |  |           |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------|------------|
| Nº PLANO                                                                                        | PETICIONARIO | CONSULTOR | TÍTULO DEL ESTUDIO | ESTUDIO DE NIVELES DE INMISIÓN SONORA DEL PLAN PARCIAL INDUSTRIAL DEL SECTOR ZDT-M 1 DE MOLINA DE SEGURA |  | FECHA     | EXP. Nº    |
|                                                                                                 |              |           |                    | FASE OPERATIVA: AÑO 2025<br>CON MEDIDAS CORRECTORAS, PERÍODO: TARDE.                                     |  |           |            |
| 08                                                                                              |              |           |                    |                                                                                                          |  | MAYO 2025 | 1598/25-39 |
| Fuente: OrtoPNOA 2022 (OF-Rap) CC-BY 4.0 scne.es; cartografía de proyecto y elaboración propia. |              |           |                    |                                                                                                          |  |           |            |

SISTEMA DE COORDENADAS: ETRS 1989 UTM ZONE 30N  
PROYECCIÓN: TRANSVERSO MERCATOR  
DATUM: ETRS 1989  
UNIDADES: METROS

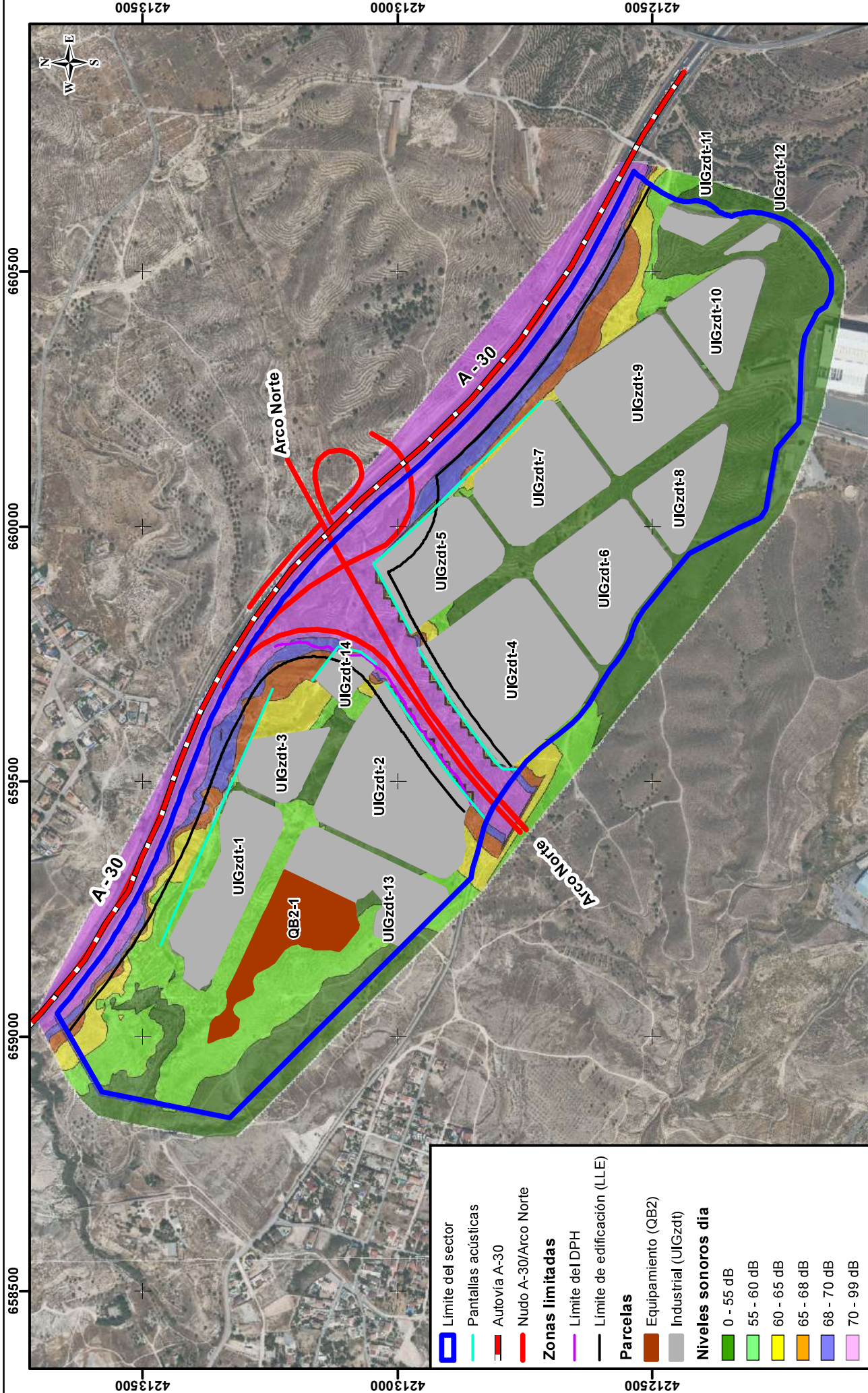




|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------|--|--------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------|--|
| 658500                                                                                     |  | 659000                                                                                     |  | 659500                                   |  | 660000                   |  | 660500                                                                                                  |  | 661000    |  |
| PETICIONARIO                                                                               |  | CONSULTOR                                                                                  |  | TÍTULO DEL ESTUDIO                       |  | TÍTULO DEL PLANO         |  | ESTUDIO DE NIVELES DE INMISIÓN SONORA DEL PLAN PARCIAL INDUSTRIAL DEL SECTOR ZDT-M1 DE MOLINA DE SEGURA |  | FECHA     |  |
|  |  |  |  |                                          |  |                          |  | ESCALA: 1:10.000                                                                                        |  | EXP. Nº   |  |
| 09                                                                                         |  | Tid y Fax: 968535568<br>Móvil 674121965                                                    |  | TÍTULO DEL PLANO                         |  | FASE OPERATIVA: AÑO 2025 |  | 0 100 200 300 400 m                                                                                     |  | MAYO 2025 |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  | CON MEDIDAS CORRECTORAS, PERÍODO: NOCHE. |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |
|                                                                                            |  |                                                                                            |  |                                          |  |                          |  |                                                                                                         |  |           |  |

SISTEMA DE COORDENADAS: ETRS 1989 UTM ZONE 30N  
PROYECCIÓN: TRANSVERSE MERCATOR  
DATUM: ETRS 1989  
UNIDADES: METROS





Limite del sector

Pantallas acústicas

Autovía A-30

Nudo A-30/Arco Norte

**Zonas limitadas**

Limite del DPH

Limite de edificación (LLE)

**Parcelas**

Equipamiento (QB2)

Industrial (UIGzdt)

**Niveles sonoros día**

0 - 55 dB

55 - 60 dB

60 - 65 dB

65 - 68 dB

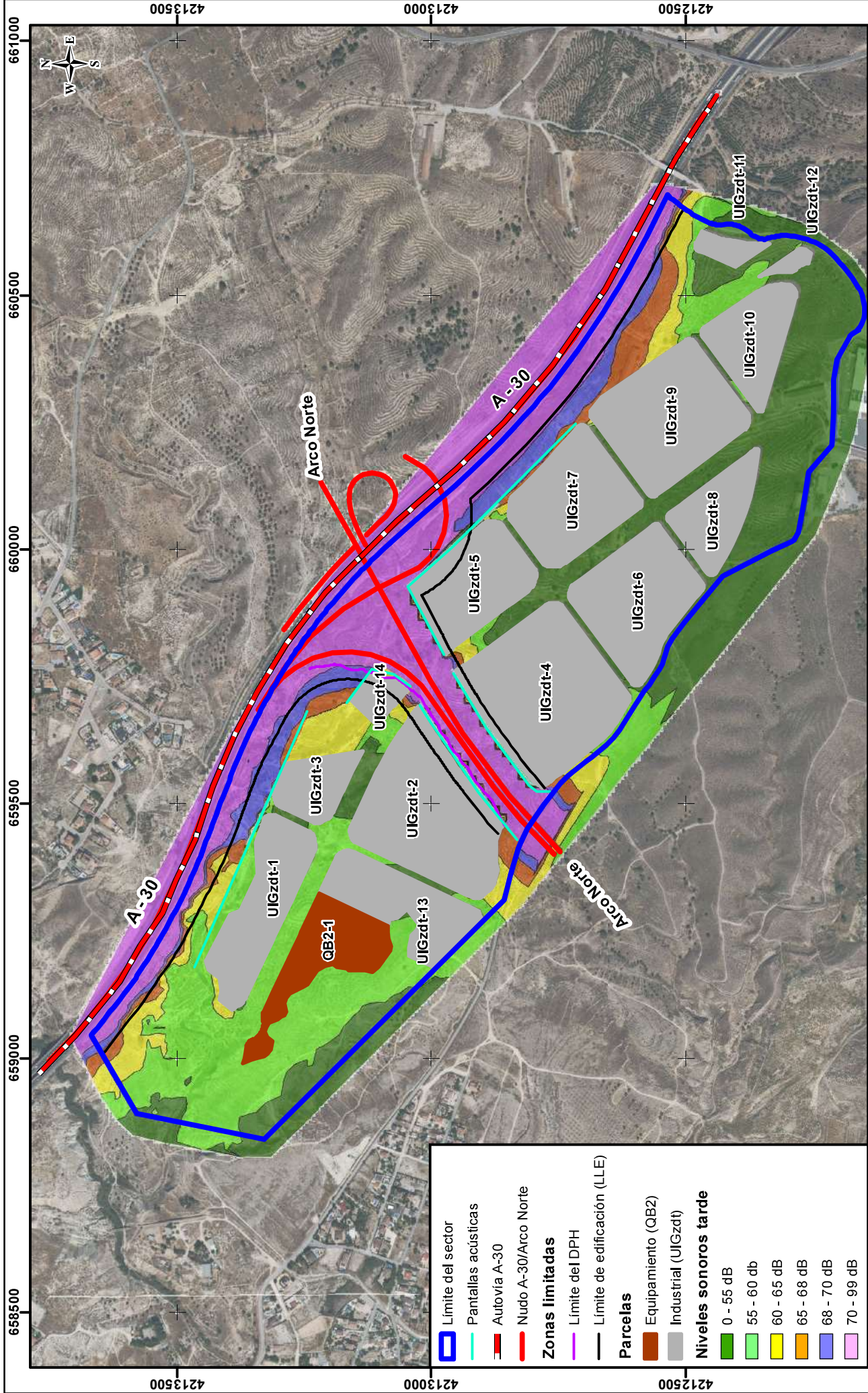
68 - 70 dB

70 - 99 dB

|          |                                                                                       |  |                                                                                       |  |                                                                                                         |                                                                                       |  |                                                                                                 |            |         |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|
| Nº PLANO | PETICIONARIO                                                                          |  | CONSULTOR                                                                             |  | TÍTULO DEL ESTUDIO                                                                                      | ESCALA: 1:10.000                                                                      |  | FECHA                                                                                           | EXP. Nº    |         |
| 10       |  |  |  |  | ESTUDIO DE NIVELES DE INMISIÓN SONORA DEL PLAN PARCIAL INDUSTRIAL DEL SECTOR ZDT-M1 DE MOLINA DE SEGURA |  |  | MAYO 2025                                                                                       | 1599/25-39 |         |
|          |                                                                                       |  |                                                                                       |  | TÍTULO DEL PLANO                                                                                        | FASE FUTURA: AÑO 2035                                                                 |  | Fuente: OrtoPNOA 2022 (OF-Rap) CC-BY 4.0 scne.es; cartografía de proyecto y elaboración propia. |            |         |
| 6590.00  |                                                                                       |  |                                                                                       |  | 6590.00                                                                                                 |                                                                                       |  |                                                                                                 |            | 6600.00 |
|          |                                                                                       |  |                                                                                       |  | CON MEDIDAS CORRECTORAS. PERIODO: DIA.                                                                  |                                                                                       |  |                                                                                                 |            | 6605.00 |

SISTEMA DE COORDENADAS: ETRS 1989 UTM ZONE 30N  
PROYECCION: TRANSVERSO MERCATOR  
DATUM: ETRS 1989  
UNIDADES: METROS





Limite del sector

Pantallas acusticas

Autovía A-30

Nudo A-30/Arco Norte

**Zonas limitadas**

Limite del DPH

Limite de edificación (LLE)

**Parcelas**

Equipamiento (QB2)

Industrial (UIGzdt)

**Niveles sonoros tarde**

0 - 55 dB

55 - 60 db

60 - 65 dB

65 - 68 dB

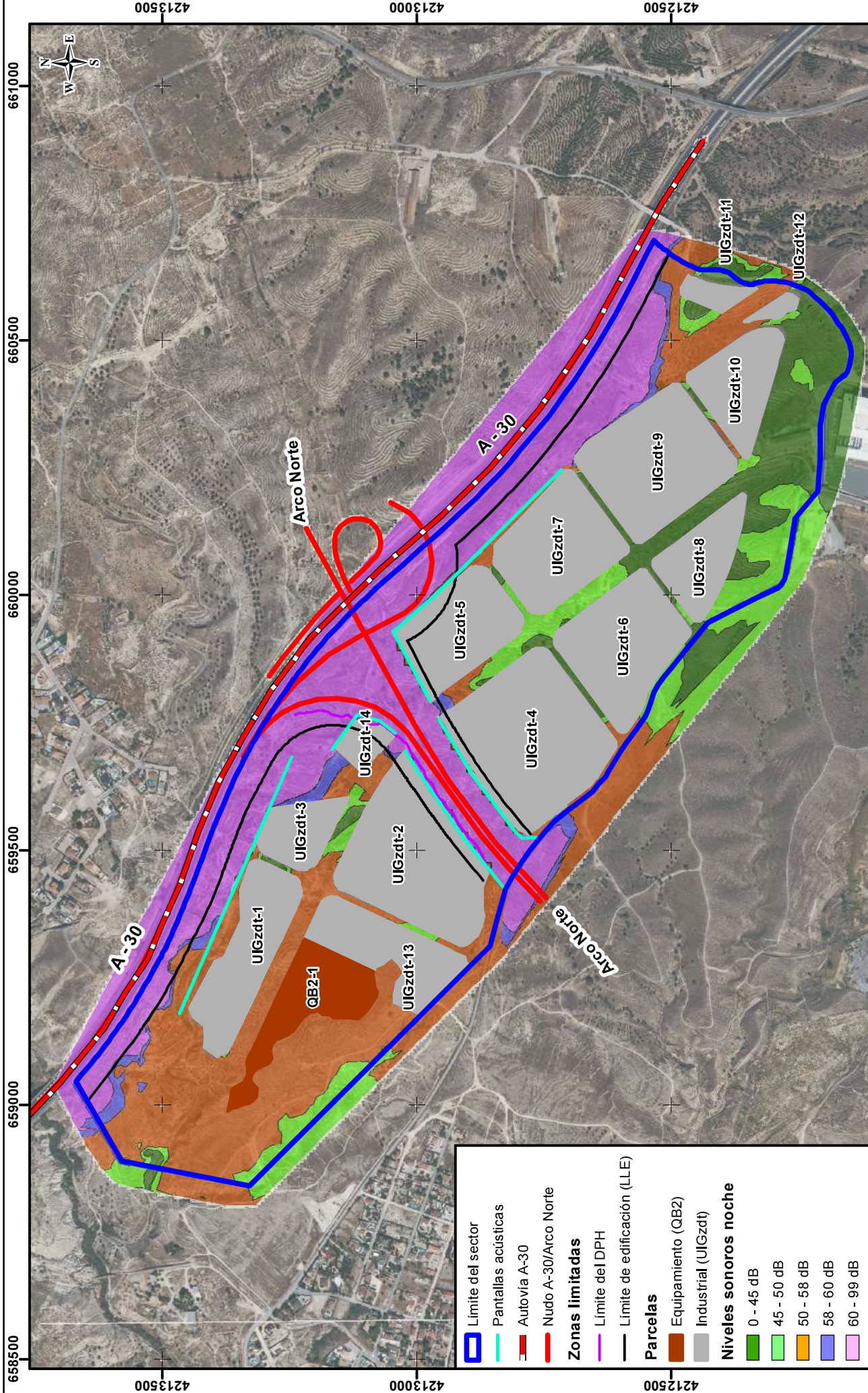
68 - 70 dB

70 - 99 dB

|          |    |              |  |           |  |                    |                                                                                                         |  |                                         |       |           |         |            |
|----------|----|--------------|--|-----------|--|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------|-------|-----------|---------|------------|
| Nº PLANO | 11 | PETICIONARIO |  | CONSULTOR |  | TÍTULO DEL ESTUDIO | ESTUDIO DE NIVELES DE INMISIÓN SONORA DEL PLAN PARCIAL INDUSTRIAL DEL SECTOR ZDT-M1 DE MOLINA DE SEGURA |  | ESCALA: 1:10.000<br>0 100 200 300 400 m | FECHA | MAYO 2025 | EXP. Nº | 1598/25-39 |
|          |    |              |  |           |  | TÍTULO DEL PLANO   | FASE FUTURA: AÑO 2035<br>CON MEDIDAS CORRECTORAS, PERÍODO: TARDE.                                       |  |                                         |       |           |         |            |

SISTEMA DE COORDENADAS: ETRS 1989 UTM ZONE 30N  
PROYECCIÓN: TRANSVERSE MERCATOR  
DATUM: ETRS 1989  
UNIDADES: METROS





- Limite del sector
- Pantallas acústicas
- Autovía A-30
- Nudo A-30/Arco Norte
- Zonas limitadas**
- Limite del DPH
- Limite de edificación (LLE)
- Parcelas**
- Equipamiento (QB2)
- Industrial (UIGzdt)
- Niveles sonoros noche**
- 0 - 45 dB
- 45 - 50 dB
- 50 - 58 dB
- 58 - 60 dB
- 60 - 99 dB

|          |                                                                                       |  |                                                                                       |  |                                                                                                |                                                                                                         |                                         |           |            |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------|------------|
| 658500   | PETICIONARIO                                                                          |  | CONSULTOR                                                                             |  | TÍTULO DEL ESTUDIO                                                                             | 659500                                                                                                  | 660000                                  | 660500    | EXP. Nº    |
| Nº PLANO |  |  |  |  | TÍTULO DEL PLANO                                                                               | ESTUDIO DE NIVELES DE INMISIÓN SONORA DEL PLAN PARCIAL INDUSTRIAL DEL SECTOR ZDT-M1 DE MOLINA DE SEGURA | ESCALA: 1:10.000<br>0 100 200 300 400 m | FECHA     | 1599/25-39 |
| 12       |                                                                                       |  |                                                                                       |  |                                                                                                | FASE FUTURA: AÑO 2035<br>CON MEDIDAS CORRECTORAS. PERÍODO: NOCHE.                                       |                                         | MAYO 2025 |            |
|          |                                                                                       |  |                                                                                       |  | Fuente: OrtopNOA 2022 (OF-Rap) CC-BY 4.0 scne.es; cartografía de proyecto y elaboración propia |                                                                                                         |                                         |           |            |

Fuente: OrtoPNOA 2022 (OF-Rap) CC-BY 4.0 scne.es; cartografía de proyecto y elaboración propia.

## **ANEXO TABLAS**



Mediciones acústicas “In situ”

| Tabla 1. Niveles sonoros obtenidos en la situación preoperacional en dB(A) Leq). |        |                          |             |             |                 |       |            |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------|-------------|-------------|-----------------|-------|------------|
| SONOMETRO                                                                        |        |                          |             |             |                 |       | SIMULACIÓN |
| Puntos                                                                           | Metros | Horario periodo de Día   |             |             | Media Ponderada | dB(A) |            |
|                                                                                  |        | 07:00-11:00              | 11:00-15:00 | 15:00-19:00 |                 |       |            |
| 1                                                                                | 12     | 75,8                     | 75,6        | 74,2        | 75,2            | 73    |            |
| 2                                                                                | 25     | 74,1                     | 73,5        | 73,2        | 73,6            | 71    |            |
| 3                                                                                | 43     | 69,8                     | 71,8        | 72,7        | 71,4            | 69    |            |
|                                                                                  |        | Horario periodo de Tarde |             |             |                 |       |            |
|                                                                                  |        | 19:00-21:00              | 21:00-23:00 |             |                 |       |            |
| 1                                                                                | 12     | 75,9                     | 74,3        |             | 75,1            | 74    |            |
| 2                                                                                | 25     | 74,1                     | 73,3        |             | 73,7            | 71    |            |
| 3                                                                                | 43     | 72,4                     | 71,4        |             | 71,9            | 70    |            |
|                                                                                  |        | Horario periodo de Noche |             |             |                 |       |            |
|                                                                                  |        | 23:00-01:00              | 01:00-03:00 | 03:00-05:00 | 05:00-07:00     |       |            |
| 1                                                                                | 12     | 71,7                     | 70,1        | 69,8        | 71,9            | 70,9  | 69         |
| 2                                                                                | 25     | 70,8                     | 70,2        | 68,5        | 70,1            | 69,9  | 67         |
| 3                                                                                | 43     | 69,9                     | 68,2        | 65,1        | 70,8            | 68,5  | 66         |

Simulaciones acústicas

| Tabla 2. Datos de IMD anuales de las Autovías A-30 y Arco Norte. |      |          |            |            |
|------------------------------------------------------------------|------|----------|------------|------------|
| VIA                                                              | AÑO  | IMDtotal | IMDligeros | IMDpesados |
| A - 30                                                           | 2022 | 49.082   | 43.308     | 5.773      |
|                                                                  | 2025 | 51.233   | 45.206     | 6.026      |
|                                                                  | 2035 | 59.107   | 52.155     | 6.953      |
| Arco Norte                                                       | 2022 | 42.225   | 31.669     | 10.556     |
|                                                                  | 2025 | 44.076   | 33.057     | 11.019     |
|                                                                  | 2035 | 50.850   | 38.138     | 12.712     |

Fuente: Mapa de tráfico Murcia 2020. Se prevé un incremento de tráfico anual del 1,44%.